



ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

П Р И К А З

от 19.02.2014

№ 049

Об утверждении особенностей объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой» по адресу: г. Смоленск, ул. Глинки, д. 1, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», областным законом от 31.03.2009 № 10-з «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Смоленской области», Положением о Департаменте Смоленской области по культуре и туризму, утвержденным постановлением Администрации Смоленской области от 29.06.2012 № 401,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить особенности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой» по адресу: г. Смоленск, ул. Глинки, д. 1 (принят на государственную охрану решением Смоленской областной Думы от 28.02.1995 № 24 «О сохранении культурного наследия Смоленской области»), послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие

обязательному сохранению (далее также – предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента

В.А. Кононов

Утверждены
приказом Департамента Смоленской
области по культуре и туризму
от «19» 02 2014 № 049

ОСОБЕННОСТИ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой» по адресу: г. Смоленск, ул. Глинки, д. 1 (принят на государственную охрану решением Смоленской областной Думы от 28.02.1995 № 24 «О сохранении культурного наследия Смоленской области»), послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» являются:

1) стилистическая характеристика объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом жилой» по адресу: г. Смоленск, ул. Глинки, д. 1 (далее – объект культурного наследия) – памятник архитектуры в стиле эклектики;

2) градостроительные характеристики здания, участвующие в формировании композиционно-планировочной структуры квартала на пересечении улицы Ленина, улицы Маяковского, улицы Глинки в городе Смоленске;

3) объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане трехэтажного здания, вытянутого по оси «север-юг»;

4) конструкция (двускатная с вальмой над северным торцом) крыши, материал кровельного покрытия и высотные отметки здания;

5) композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия, в том числе:

а) северного симметричного фасада:

- пилястры, закрепляющие углы фасада, рустованные в первом и каннелированные во втором и третьем этажах;

- профилированные междуэтажные и венчающий карнизы, украшенные сухариками;

- профилированные подоконные и междуэтажная (между вторым и третьим этажами) тяги;

- профилированные тянутые наличники оконных проемов;

- сандрики оконных проемов второго этажа;

- филенки, расположенные под оконными проемами второго и третьего этажей;

- габариты балконов второго и третьего этажей, расположенных в центре фасада;

- материал, габариты, рисунок балконных ограждений;
- щипцовое слуховое окно в завершении центральной оси фасада;
- парапетные тумбы, установленные на крыше;
- рисунок, материал, размеры металлических ограждений между парапетными тумбами;

б) восточного асимметричного фасада:

- пилястры, выделяющие северную двусную часть фасада, рустованные в первом и каннелированные во втором и третьем этажах;

- профилированные междуэтажные карнизы, украшенные сухариками в границах двусной северной части;

- профилированные подоконные тяги;

- профилированный венчающий карниз, украшенный сухариками;

- профилированные тянутые наличники оконных проемов;

- сандрики оконных проемов второго этажа;

- филенки под оконными проемами второго и третьего этажей в границах двусной северной части;

- щипцовое слуховое окно в завершении двусной северной части фасада;

- парапетные тумбы, установленные на крыше;

- рисунок, материал, размеры металлических ограждений между парапетными тумбами;

в) южного фасада:

- профилированный венчающий карниз, украшенный сухариками;

- профилированный венчающий карниз по периметру фронтона крыши;

г) западного асимметричного фасада:

- пилястры, выделяющие северную трехосную часть фасада, рустованные в первом и каннелированные во втором и третьем этажах;

- профилированные междуэтажные карнизы, в границах трехосной северной части, украшенные сухариками;

- профилированные подоконные тяги;

- профилированный венчающий карниз, украшенный сухариками;

- профилированные тянутые наличники дверного проема;

- профилированные тянутые наличники оконных проемов;

- сандрики оконных проемов второго этажа;

- филенки, расположенные под оконными проемами второго и третьего этажей в границах трехосной северной части;

- щипцовые слуховые окна в завершении центральных осей северной трехосной и южной девятиосной частей фасада;

- парапетные тумбы, установленные на крыше здания;

- рисунок, материал, размеры металлических ограждений между парапетными тумбами;

6) габариты, конфигурация оконных проемов здания, в том числе оконный проем на высоту второго и третьего этажей западного фасада;

7) габариты, конфигурация внешнего дверного проема;

8) характер и цветовое решение фасадных поверхностей, в том числе отделка фасадов рустом (стены первого этажа декорированы рустом в виде квадратной

кладки, второго и третьего этажей – ленточным рустом), за исключением южного фасада.