

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 3 марта 2012 г. N 186**

**О ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЕ
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"**

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемую федеральную целевую программу "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа).
2. Министерству экономического развития Российской Федерации и Министерству финансов Российской Федерации при формировании проекта федерального бюджета на соответствующий год и плановый период включать Программу в перечень федеральных целевых программ, подлежащих финансовому обеспечению за счет средств федерального бюджета.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации при принятии в 2012 - 2018 годах региональных целевых программ учитывать положения Программы.
4. Министерству культуры Российской Федерации совместно с Министерством экономического развития Российской Федерации и Министерством финансов Российской Федерации разработать в рамках реализации Программы и до 1 января 2013 г. внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации проект акта Правительства Российской Федерации, определяющего правила предоставления грантов в форме субсидий из федерального бюджета для поддержки инновационных проектов в области современного искусства.

Председатель Правительства
Российской Федерации
В.ПУТИН

Утверждена
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 3 марта 2012 г. N 186

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"**

**ПАСПОРТ
федеральной целевой программы
"Культура России (2012 - 2018 годы)"**

Наименование Программы	- федеральная целевая программа "Культура России (2012 - 2018 годы)"
Дата принятия решения о разработке Программы	- распоряжение Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2012 г. N 209-р
Государственные заказчики Программы	- Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное архивное агентство, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Эрмитаж", федеральное государственное учреждение культуры "Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации"

Государственный заказчик координатор Программы	- - Министерство культуры Российской Федерации
Основные разработчики Программы	- Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное архивное агентство, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям
Цели и задачи Программы	- сохранение российской культурной самобытности и создание условий для обеспечения равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности; создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, модернизация работы учреждений культуры; обеспечение возможности реализации культурного и духовного потенциала каждой личности; информатизация отрасли; модернизация системы художественного образования и подготовки кадров в сфере культуры и искусства, отвечающей сохранению традиций лучших российских школ и требованиям современности; выявление, охрана и популяризация культурного наследия народов Российской Федерации; создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе
Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы	- доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности; доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности; увеличение количества посещений театально- концертных мероприятий (по сравнению с базовым годом) ; доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации; доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры; увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом) ; доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного

реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия; доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры; увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей; доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации; доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда; посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год); доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов; повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом (на 1 тыс. жителей); количество посещений библиотек (на 1 жителя в год); увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом (по сравнению с предыдущим годом); увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом); выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению

Сроки и этапы реализации Программы

- 2012 - 2018 годы
I этап - 2012 - 2014 годы;
II этап - 2015 - 2018 годы

Объем и источники финансирования Программы

- общий объем финансирования Программы составляет 192863,03 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе: за счет средств федерального бюджета - 186513,57 млн. рублей; за счет прочих источников - 6349,46 млн. рублей, в том числе: за счет бюджетов субъектов Российской Федерации - 3858,98 млн. рублей; за счет внебюджетных источников - 2490,48 млн. рублей.

На капитальные вложения направляется
115491,58 млн. рублей,
на научно-исследовательские и опытно-
конструкторские работы -
915,65 млн. рублей,
на прочие нужды -
76455,8 млн. рублей

Ожидаемые конечные
результаты реализации
Программы и показатели
социально-экономической
эффективности

- увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности (до 45,3 процента в 2018 году);
- увеличение доли учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности (до 72,8 процента в 2018 году);
- увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества посещений театрально-концертных мероприятий (на 4,2 процента в 2018 году);
- увеличение доли фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации (до 28 процентов в 2018 году);
- увеличение доли учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры (до 94 процентов в 2018 году);
- увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (до 2,3 процента в 2018 году);
- увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия (до 52 процентов в 2018 году);
- увеличение доли образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры (до 20,5 процента в 2018 году);
- увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей (до 12 процентов общего числа учащихся детей в 2011 году);
- увеличение доли субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), в общем количестве

субъектов Российской Федерации (до 100 процентов в 2018 году);
увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда (до 34 процентов в 2018 году);
увеличение количества посещений музейных учреждений (до 0,9 раза на 1 жителя в год в 2018 году);
увеличение доли документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов (до 24 процентов в 2018 году);
повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (до 92 процентов установленного норматива в 2018 году);
увеличение количества посещений библиотек (до 4,6 раза на 1 жителя в год в 2018 году);
увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества культурных акций, проведенных за рубежом (на 1,22 процента в 2018 году);
увеличение (по сравнению с предыдущим годом) численности участников культурно-досуговых мероприятий (до 7,2 процента в 2018 году);
выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению (61 наименование ежегодно)

I. Характеристика проблемы, на решение которой направлена Программа

Развитие Российской Федерации на современном этапе характеризуется повышенным вниманием общества к культуре. В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. N 1662-р, культуре отводится ведущая роль в формировании человеческого капитала.

Культурная среда сегодня становится ключевым понятием современного общества и представляет собой не отдельную область государственного регулирования, а сложную и многоуровневую систему, внутри которой решение проблем может быть только комплексным, учитывающим множество смежных факторов и соединяющим усилия разных ведомств, общественных институтов и бизнеса.

Приоритетом государственной политики в области культуры является решение следующих задач:

воспитание подрастающего поколения в духе правовой демократии, гражданственности и патриотизма, причастности к инновационной культуре и свободе творчества;

развитие творческого потенциала нации, обеспечение широкого доступа всех социальных слоев к ценностям отечественной и мировой культуры;

КонсультантПлюс: примечание.

О Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов РФ на 2009 - 2015 годы см. Приказ Минкультуры РФ от 17.12.2008 N 267.

сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, материального и нематериального наследия культуры России и использование его в качестве ресурса духовного и экономического развития;

поддержание высокого престижа российской культуры за рубежом и расширение международного культурного сотрудничества.

Российская Федерация обладает огромным культурным потенциалом, но этот потенциал до сих пор используется не в полной мере. Реализуемый комплекс государственных мер при положительной динамике отдельных показателей, отмеченной за последние 10 лет, пока не оказал решающего позитивного влияния на ситуацию в культуре, позиции которой были серьезно подорваны в 90-е годы. В соответствии со

Стратегией национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 12 мая 2009 г. N 537, главными угрозами национальной безопасности в сфере культуры являются засилье продукции массовой культуры, ориентированной на духовные потребности маргинальных слоев общества, а также противоправные посягательства на объекты культуры.

Положительный опыт реализации федеральных целевых программ в области культуры насчитывает уже почти полтора десятка лет. Несмотря на внутренние и мировые экономические потрясения, благодаря реализации федеральных целевых программ "Развитие и сохранение культуры и искусства Российской Федерации (1997 - 1999 годы)", "Культура России (2001 - 2005 годы)" и "Культура России (2006 - 2011 годы)", удалось преодолеть спад в развитии культуры, добиться расширения форм и объемов участия государства и общества в поддержке культуры.

В случае отказа от применения программно-целевого метода возможны следующие негативные последствия:

- разрозненные действия федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, снижение их ответственности и появление бессистемности в решении стоящих перед государством задач в сфере культуры;

- неэффективное использование бюджетных средств, незначительное привлечение средств внебюджетных источников;

- ухудшение и моральное устаревание материально-технической базы учреждений культуры и снижение качества досуга россиян;

- снижение уровня подготовки кадров в сфере культуры;

- стагнация в развитии самобытной культуры многонационального народа Российской Федерации и духовных ценностей ее граждан;

- ослабление культурно-духовного единства многонационального народа Российской Федерации;

- ограничение влияния государства на состояние культуры России в целом;

- замедление процесса создания условий для творческой самореализации граждан.

Программно-целевой подход к развитию культуры едва ли имеет сегодня серьезную альтернативу. Конечно, отдельные мероприятия в сфере культуры могут быть инициированы отдельными решениями Правительства Российской Федерации, а некоторые даже обособлены в отдельную ведомственную программу. Однако единичность и несистемность подобных мер рано или поздно может привести к нарушению единства государственной политики в области культуры, неэффективному расходованию бюджетных средств, ослаблению связей между регионами Российской Федерации, возникновению непредвиденных сложностей в модернизации культуры и внедрении новых механизмов адаптации потенциала культуры к рыночным условиям, а в итоге - к ослаблению духовного единства многонационального народа России и ограничению позитивного влияния государства на состояние сферы культуры в Российской Федерации.

Для выбора вариантов решения проблем, стоящих перед отраслью культуры, были рассмотрены и проанализированы два сценария формирования и реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа).

Первый сценарий (реалистичный) опирается на подходы, которые были разработаны в федеральной целевой программе "Культура России (2006 - 2011 годы)", и является логическим ее продолжением. Финансовое обоснование сценария сводится к решению комплекса текущих задач и мероприятий, к которым добавляются новые мероприятия, обусловленные современными потребностями развития сферы культуры.

Второй сценарий (оптимистичный) исходит из необходимости достижения стратегических целей и решения задач культурного развития страны, для чего выделяются приоритетные направления развития современного искусства, художественного образования, информатизации отрасли, дается их обоснование, предлагается перечень программных мероприятий и на основании этого определяется необходимый объем финансовых средств. Особая роль отводится формированию и использованию инновационных методов и подходов к решению задач, научным исследованиям и внедрению в отрасль информационно-коммуникационных технологий.

Для первого сценария наиболее вероятные риски связаны с возможным снижением масштабов финансового обеспечения культуры в зависимости от имеющихся ресурсов.

Для предотвращения негативных последствий при формировании Программы учитывались следующие принципы:

- комплексное решение задач реализации государственной политики в области культуры в рамках широкого взаимодействия всех основных субъектов и участников культурного процесса (органов государственной власти и органов местного самоуправления, общественных и иных негосударственных организаций);

социальная ориентированность мероприятий Программы, касающихся сохранения и развития отечественной культуры и культурного наследия;

поддержка приоритетных инновационных и инвестиционных проектов Программы, использование современных управленческих, информационных и иных технологий в деятельности учреждений культуры;

адаптация проектов и мероприятий Программы к изменяющимся внутренним и внешним условиям развития сферы культуры России;

инвариантность подходов к реализации отдельных проектов и мероприятий Программы в зависимости от изменения условий.

Максимальная эффективность мероприятий Программы, выраженная в соотношении достигнутых результатов и понесенных затрат, может быть обеспечена в рамках второго сценария за счет ускоренной реализации культурных проектов и программ межрегионального значения, повышения качества услуг в сфере культуры.

II. Основные цели и задачи Программы с указанием сроков и этапов ее реализации, а также перечень целевых индикаторов и показателей, отражающих ход ее выполнения

Основной стратегической целью Программы является сохранение российской культурной самобытности и создание условий для равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности.

Для достижения этой цели должны быть решены следующие задачи:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, модернизация работы учреждений культуры;

обеспечение равного доступа к культурным благам и возможности реализации творческого потенциала в сфере культуры и искусства для всех граждан России;

информатизация отрасли;

КонсультантПлюс: примечание.

О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 годы см. Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 N 1244-р.

О концепции художественного образования в Российской Федерации см. Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 N 1403.

модернизация системы художественного образования и подготовки кадров в сфере культуры и искусства, отвечающей задачам сохранения традиций лучших российских школ и требованиям современности;

выявление, охрана и популяризация культурного наследия народов Российской Федерации;

создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе.

Достижение цели Программы и решение указанных задач будет происходить в рамках 6 направлений Программы.

Решение задач по созданию условий для повышения качества услуг и их разнообразия, а также по модернизации работы учреждений культуры регулируется в рамках направления по развитию образования в сфере культуры и искусства, а также направления по инвестициям в сферу культуры и развитию материально-технической базы.

В целях реализации указанных задач определены следующие основные индикаторы и показатели:

доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности (планируется увеличение до 72,8 процента в 2018 году);

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий по сравнению с базовым годом (в 2018 году планируется увеличить на 4,2 процента по сравнению с предыдущим годом);

доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации (планируется увеличение до 28 процентов в 2018 году);

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом (планируется увеличение до 7,2 процента в 2018 году);

выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению (планируется выпуск 61 наименования ежегодно).

Решение задач по информатизации отрасли осуществляется в рамках направления по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли, а также в рамках некоторых мероприятий направления по сохранению культурного наследия.

В настоящее время формирование направления по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли актуально в связи с поставленной Президентом Российской Федерации и Правительством Российской Федерации задачей формирования информационного общества и повышения на этой основе качества жизни граждан. Информационные

технологии должны сыграть важнейшую роль в обеспечении максимальной доступности для граждан Российской Федерации культурных благ, участия граждан в культурной жизни общества вне зависимости от уровня доходов, социального статуса и места проживания, а также в обеспечении доступности культурных благ для граждан с ограниченными возможностями.

Степень решения указанной задачи оценивается следующими показателями:

доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем числе учреждений культуры (в 2018 году планируется довести этот показатель до 94 процентов);

увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России по сравнению с предыдущим годом (в 2018 году планируется повысить до 2,3 процента);

доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия (в 2018 году планируется довести до 52 процентов).

Предполагается принятие комплекса мер по сохранению и развитию сложившейся в России уникальной трехуровневой системы подготовки творческих кадров, в частности музыкантов, артистов, режиссеров, хореографов, художников, скульпторов, дизайнеров и деятелей киноискусства. Особое внимание обращено на подготовку кадров для развития современных инновационных видов искусств, оснащение и модернизацию детских школ искусств, модернизацию и развитие материальной базы образовательных учреждений культуры.

В целях реализации указанной задачи определены следующие основные показатели:

доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры (планируется увеличение до 20,5 процента в 2018 году);

увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств (планируется увеличение до 12 процентов общего числа учащихся детей в 2011 году).

Решение задачи по выявлению, охране и популяризации культурного наследия народов Российской Федерации осуществляется в рамках направления по сохранению культурного наследия. Решение этой задачи предусматривает комплекс мероприятий по выявлению, охране, сохранению и популяризации объектов культурного наследия - движимых и недвижимых памятников истории и культуры России, а также по сохранению объектов археологического наследия, обеспечению сохранности музейного фонда и развитию музеев, развитию архивного дела и библиотек.

Индикаторами и показателями решения этой задачи являются:

доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности (планируется увеличение до 45,3 процента в 2018 году);

доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации (планируется довести до 100 процентов в 2018 году);

доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда (планируется увеличение до 34 процентов в 2018 году);

посещаемость музейных учреждений (планируется увеличение посещаемости музейных учреждений на 1 жителя в год до 0,9 раза в 2018 году);

доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов (планируется увеличение до 24 процентов в 2018 году);

повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (на 1 тыс. жителей) (планируется увеличение до 92 процентов установленного норматива в 2018 году);

количество посещений библиотек (планируется увеличение посещаемости библиотек на 1 жителя в год до 4,6 раза в 2018 году).

Решение задачи по созданию позитивного культурного образа России в мировом сообществе осуществляется в рамках направления по участию России в международном культурном процессе, предусматривающего поддержку гастрольной и выставочной деятельности отечественных коллективов за рубежом, презентацию современной русской литературы и книгоиздания на ведущих международных книжных выставках-ярмарках, поддержку переводов российских авторов художественной литературы на иностранные языки и активное проведение других акций, направленных на пропаганду российского профессионального творчества, достижений российской культуры и народных культур нашей многонациональной страны.

В целях решения этой задачи предусматривается увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом (планируется увеличение до 1,22 процента в

2018 году).

Перечень целевых индикаторов и показателей реализации Программы, подтверждающих эффективность Программы, приведен в приложении N 1. Методика расчета целевых индикаторов и показателей Программы приведена в приложении N 2. Методика оценки эффективности реализации Программы приведена в приложении N 3.

Программа предусматривает достижение стратегических целей к концу 2018 года. В рамках Программы предусмотрено выделение 2 этапов.

I этап (2012 - 2014 годы) является предварительным этапом, предусматривающим вынужденную стабилизацию финансирования мероприятий в рамках отрасли культуры в связи с общеэкономической ситуацией в стране. Предполагается поддержка профессионального искусства, стимулирование создания новых современных произведений, наиболее эффективных направлений развития культуры и развитие отстающих направлений, выполнение необходимых реставрационных работ, проведение культурных мероприятий, развитие материальной базы учреждений культуры, что позволит обеспечить необходимое качество культурных благ и услуг, предоставляемых населению. В рамках направления по сохранению культурного наследия впервые будет выделена деятельность по сохранению и исследованию археологических объектов, также в отдельное направление выделяется поддержка участия России в международном культурном процессе.

II этап (2015 - 2018 годы) является этапом развития, предусматривающим увеличение финансовых ассигнований на поддержку новых инициатив в сфере культуры и искусства. Предполагаются проведение работ по реализации значимых проектов в различных сферах культуры, активное влияние на развитие культурных процессов в субъектах Российской Федерации, масштабные работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры, проведение необходимых реставрационных работ на объектах культурного наследия и строительство новых объектов культуры и искусства в субъектах Российской Федерации.

В Программе предусматриваются мероприятия, направленные на обеспечение федеральных, региональных и муниципальных учреждений культуры, искусства, образования и кинематографии специализированным оборудованием, транспортом, музыкальными инструментами, методическими материалами и литературой. Предполагается расширить перечень инструментов адресной поддержки творческих коллективов, авторов, исполнителей и других участников художественного процесса, в том числе за счет предоставления грантов.

Правила предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства, приведены в приложении N 4.

Распределение субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы объектов культуры регионов, в том числе региональных архивов, предусмотренных на реализацию Программы, приведено в приложении N 5.

Программа строится с учетом соблюдения принципа постоянства проведения мероприятий во всех субъектах Российской Федерации. Особенно это относится к гастрольной деятельности, поддержке молодых дарований, комплексу реставрационных работ, укреплению материально-технической базы и информатизации отрасли. Предусматривается постепенное расширение общего объема работ в рамках отрасли с учетом результатов научных исследований.

III. Мероприятия Программы

Программа предусматривает реализацию наиболее важных и эффективных проектов и мероприятий по разработке и реализации художественных продуктов в области театрального, музыкального, изобразительного, циркового, современного искусства и кино, а также совершенствование системы подготовки кадров, владеющих новыми технологиями в сфере современного искусства. Намечены более активные работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий, по строительству, укреплению материально-технической базы и другим направлениям, а также увеличены объемы реставрационных работ на объектах культурного наследия в различных субъектах Российской Федерации. Условием отбора конкретных проектов для включения в Программу является их направленность на достижение соответствующей целевой установки. Отбор проектов и мероприятий, отвечающих направлениям Программы, исполнителей указанных проектов, а также объектов культурного наследия производится в установленном порядке на основе открытых конкурсных процедур.

Перечень мероприятий и объемы финансирования Программы приведены в приложении N 6.

Перечень объектов для федеральных государственных нужд, финансируемых за счет государственных капитальных вложений, предусмотренных на реализацию Программы в рамках

федеральных адресных инвестиционных программ на 2012 - 2018 годы, приведен в приложении N 7.

При выборе объектов капитального строительства в составе крупных инвестиционных проектов учитывалось наличие соответствующего заключения органов охраны памятников по техническому состоянию каждого объекта.

Программой предусмотрена государственная поддержка региональных инвестиционных проектов, направленных на капитальное строительство и реставрацию объектов культурного наследия с длительным сроком окупаемости, с применением механизма предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации.

Правила предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и муниципальных образований приведены в приложении N 8.

В целях конкретизации главных целей и задач, поставленных перед отраслью культуры, а также определения количественных значений показателей Программы используется нормативный метод. Нормативы, на которые ориентируется перспективное развитие отрасли, отражают как разработки российских специалистов в сфере управления культурными процессами, так и рекомендации международных организаций, в том числе рекомендации и нормативы ЮНЕСКО по оценке состояния объектов культурного наследия и нормам комплектования книжных фондов библиотек. Также широко используются данные мониторинга культурных процессов, в том числе полученная с мест детальная информация о состоянии объектов культурного наследия.

IV. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Программа реализуется за счет средств федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников.

Общий объем финансирования Программы составляет 192863,03 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе:

за счет средств федерального бюджета - 186513,57 млн. рублей;

за счет бюджетов субъектов Российской Федерации - 3858,98 млн. рублей;

за счет внебюджетных источников - 2490,48 млн. рублей.

Средства направляются:

на капитальные вложения - в объеме 115491,58 млн. рублей;

на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - в объеме 915,65 млн. рублей;

на прочие нужды - в объеме 76455,8 млн. рублей.

Объемы финансирования Программы по источникам финансирования и направлениям расходования средств приведены в приложении N 9.

Процесс развития культуры невозможен без привлечения средств внебюджетных источников, использования действующих рыночных механизмов, реальной поддержки и активного содействия участников государственно-частного партнерства. Предусмотрено эффективное взаимодействие всех органов власти, бизнеса, научных и общественных организаций в реализации масштабных культурных проектов и программ, направленных на развитие отдельных подотраслей культуры, сохранение и использование культурного наследия, увеличение культурной привлекательности регионов и повышение качества предоставляемых услуг в сфере культуры.

На протяжении последних лет такое участие обеспечивалось на федеральном, региональном и местном уровнях, в том числе посредством реализации соответствующих целевых программ в сфере культуры.

В частности, в большинстве субъектов Российской Федерации разработаны концепции, стратегии и региональные программы развития культуры, в которых предусматривается совместное финансирование и участие в реализации ряда мероприятий в рамках общей федеральной стратегии развития культуры. Разработка региональных концепций развития сферы культуры должна быть продолжена на среднесрочный перспективный период. К настоящему моменту также накоплен определенный положительный опыт использования программно-целевого метода управления отраслью культуры с применением механизмов государственно-частного партнерства, позволяющего решить комплекс поставленных задач по развитию конкурентоспособного рынка услуг в сфере культуры на основе межведомственной координации деятельности органов исполнительной власти всех уровней, бизнеса и других заинтересованных сторон.

Привлечение внебюджетных инвестиций позитивно показало себя при создании и распространении художественного продукта в области театрального, музыкального и циркового искусства, а также при поддержке производства кинематографической продукции. Внебюджетные источники предусматривается направить на поддержку творческих проектов молодых авторов в области современного искусства,

организацию и проведение всероссийских исполнительских конкурсов, дебютных проектов молодых авторов и исполнителей, а также на обеспечение проектов в сфере народного творчества и искусства. Роль внебюджетных инвестиций будет высока в проведении акций, связанных с участием России в международном культурном процессе, мероприятий по поддержке гастрольной деятельности отечественных исполнителей за рубежом и участию ведущих зарубежных творческих коллективов в российских фестивалях и акциях.

Планируется продолжить дальнейшее взаимодействие различных участников в рамках государственно-частного партнерства. Привлечение внебюджетных средств для этих целей будет способствовать наиболее благоприятному сценарию развития сферы культуры на перспективу.

V. Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является Министр культуры Российской Федерации, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Министерство культуры Российской Федерации как государственный заказчик - координатор Программы в ходе ее выполнения:

- обеспечивает координацию деятельности государственных заказчиков по подготовке и реализации мероприятий Программы, а также по анализу и рациональному использованию средств федерального бюджета и внебюджетных источников;

- подготавливает в установленном порядке проекты решений Правительства Российской Федерации о внесении изменений в Программу и досрочном ее прекращении;

- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты, необходимые для выполнения Программы;

- подготавливает ежеквартально доклады о ходе реализации Программы;

- осуществляет ведение ежеквартальной отчетности реализации Программы.

Государственный заказчик - координатор Программы утверждает ежегодные планы и отчеты по реализации Программы, разработанные государственными заказчиками Программы, утверждает разработанные государственными заказчиками Программы перечни целевых индикаторов и показателей для мониторинга реализации мероприятий Программы.

Государственные заказчики Программы:

- участвуют в подготовке доклада о ходе реализации Программы, достигнутых результатах и об эффективности использования финансовых средств;

- осуществляют ведение ежеквартальной отчетности реализации Программы;

- готовят ежегодно в установленном порядке предложения по уточнению перечня мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняют затраты по мероприятиям Программы, а также механизм реализации Программы;

- разрабатывают перечень показателей для мониторинга реализации мероприятий Программы;

- осуществляют отбор на конкурсной основе исполнителей работ и услуг, а также поставщиков продукции по каждому мероприятию Программы;

- согласовывают с основными участниками Программы возможные сроки выполнения мероприятий, объемы и источники финансирования Программы;

- представляют государственному заказчику - координатору Программы статистическую, справочную и аналитическую информацию о реализации мероприятий Программы;

- организуют внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом мероприятий Программы;

- организуют размещение информации, в том числе в электронном виде, о ходе и результатах реализации Программы, финансировании мероприятий Программы, привлечении внебюджетных средств, проведении конкурсов на участие в реализации Программы и порядке участия в ней инвесторов.

До начала реализации Программы Министерство культуры Российской Федерации:

- утверждает положение об управлении реализацией Программы и формирует организационно-финансовый план реализации Программы;

- определяет механизмы корректировки мероприятий Программы и их ресурсного обеспечения в ходе реализации Программы;

- устанавливает процедуры обеспечения открытости информации о значениях целевых индикаторов и показателей реализации Программы, результатах мониторинга ее выполнения, об условиях участия в Программе исполнителей, а также о проводимых конкурсах и критериях определения победителей.

VI. Оценка социально-экономической и экологической

эффективности Программы

Фундаментальная особенность культуры заключается в том, что важнейшие результаты культурной деятельности выражаются в отложенном по времени социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентиров и норм поведения индивидуумов, что в конечном итоге влечет за собой изменения в основах функционирования общества.

В Программе предполагается использовать систему индикаторов и цифровых показателей, характеризующих лишь текущие результаты культурной деятельности. При этом конкретные проекты, включенные в Программу, могут содержать свои собственные показатели результативности. Оценка эффективности реализации Программы и отдельных проектов по каждому ее разделу осуществляется государственными заказчиками Программы и государственным заказчиком - координатором Программы.

Главный социально-экономический эффект от реализации Программы выражается в повышении социальной роли культуры в жизни граждан России и, соответственно, в повышении качества жизни в Российской Федерации, упрочении статуса России как великой культурной державы, создании благоприятной общественной атмосферы для осуществления курса на модернизацию страны. Этот эффект, отложенный во времени, будет выражаться, в частности:

в укреплении единства при местном разнообразии культурного пространства страны, способствующем сохранению государственной целостности России при самобытности народов, ее населяющих;

в создании благоприятных условий для творческой деятельности, разнообразия и доступности предлагаемых населению культурных благ и информации в культуре и искусстве;

в создании благоприятных условий для интеграции российской культуры в мировой культурный процесс, освоении новых форм и направлений культурного обмена;

в активизации процессов экономического развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

в обеспечении конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, в том числе в международном масштабе, а также в развитии эстетического воспитания молодежи.

Задачи развития культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Как правило, эта связь проявляется в области охраны культурных ландшафтов и достопримечательных мест, в деятельности музеев-заповедников. Формирование системы достопримечательных мест и охраняемых историко-культурных территорий прямо связано с решением проблем экологии и охраной природного наследия. Таким образом, Программа решает проблемы развития культуры в тесной связи с задачей охраны окружающей среды.

Целевые индикаторы и показатели, характеризующие текущие и конечные результаты реализации Программы и определяющие ее социально-экономическую эффективность, приведены в приложении N 1 к Программе. Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов и показателей, утвержденных Программой.

Реализация мероприятий Программы позволит повысить эффективность использования объектов федеральной собственности в культуре.

Экономический эффект Программы будет связан с привлечением дополнительных инвестиций в культуру за счет государственно-частного партнерства и создания экономически привлекательных условий для бизнеса, а также с повышением роли культуры на исторических территориях, формированием культурной и туристской инфраструктуры, позволяющей создать дополнительные рабочие места, пополнить бюджеты соответствующих уровней и обеспечить рост внутреннего валового продукта.

ПЕРЕЧЕНЬ
ЦЕЛЕВЫХ ИНДИКАТОРОВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

Целевые индикаторы и показатели	Единица измерения	Базовый год (2011 год)	2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
I. Целевые индикаторы реализации Программы									
1. Доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности	процентов	35	35,5	36	37,3	39	41,5	43,3	45,3
2. Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности	"-"	60	61,5	62,5	64	66,2	68,5	70,5	72,8
II. Показатели реализации Программы									
Направление "Поддержка современного искусства и народного творчества"									
3. Увеличение количества посещений театрално-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процентов	3	3,1	3,2	3,3	3,5	3,8	4	4,2
4. Доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации	"-"	23	23,5	24	25	26	27	27,2	28
Направление "Внедрение информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизация отрасли"									
5. Доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры	процентов	55	59	64	71	80	90	92	94

6.	Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)	"-"	1,6	1,7	1,8	1,9	2	2,1	2,2	2,3
7.	Доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия	процентов	25	27	30	35	40	46	50	52
Направление "Развитие образования в сфере культуры и искусства"										
8.	Доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений в сфере культуры	процентов	10	11,5	13	15	17,3	19,7	20	20,5
9.	Увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей	"-"	10,7	11	11,3	11,5	11,7	11,8	11,9	12
Направление "Сохранение культурного наследия"										
10.	Доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации	процентов	55	58	61	65	70	78	88	100
11.	Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	"-"	22	23	24	26	28	31	33	34
12.	Посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год)	посещений	0,5	0,52	0,55	0,58	0,63	0,7	0,79	0,9
13.	Доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов	процентов	22	22,2	22,4	22,6	22,9	23,2	23,5	24
14.	Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом (на 1 тыс. жителей)	процентов	80	82	84	86	88	90	91	92
15.	Количество посещений библиотек	посещений	3,5	3,6	3,7	3,8	4	4,2	4,4	4,6

МЕТОДИКА
РАСЧЕТА ЦЕЛЕВЫХ ИНДИКАТОРОВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

1. Целевые индикаторы и показатели эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа) должны обеспечивать ежегодную, а также поквартальную оценку выполнения Программы с целью принятия при необходимости своевременных управленческих решений по ее корректировке.

Для определения базовых значений целевых индикаторов и показателей были использованы данные Федеральной службы государственной статистики, результаты реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)", данные специальных исследований, а также результаты реализации проектов и научно-исследовательских работ, при осуществлении которых была проведена работа по сбору первичных данных.

2. Целевой индикатор "Доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности" определяется по формуле:

$$I_1 = N_{yc} / N_{обф} \times 100\%$$

где:

N_{yc} - количество объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным;

$N_{обф}$ - общее количество объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности.

Под объектом культурного наследия, состояние которого является удовлетворительным, понимается объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

3. Целевой индикатор "Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности" определяется по формуле:

$$I_2 = N_{усф} / N_{оби} \times 100\%$$

где:

$N_{усф}$ - количество учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным;

$N_{оби}$ - общее количество учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности.

Под учреждением культуры и искусства, состояние которых является удовлетворительным, понимается объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

4. Показатель "Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_3 = N_{тс} / N_{бр} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{тгс}$ - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1 тыс. человек), в текущем году;

$N_{бр}$ - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1 тыс. человек), в базовом году.

Источником указанных данных являются статистические формы 9-НК и 12-НК.

5. Показатель "Доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации" определяется по формуле:

$$I_4 = N_{оф} / N_{фп} \times 100\%$$

где:

$N_{оф}$ - количество фильмов российского производства в прокате;

$N_{фп}$ - общее количество фильмов в прокате.

Источником указанных данных является электронная база данных прокатных удостоверений и удостоверений национальных фильмов.

6. Показатель "Доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры" определяется по формуле:

$$I_5 = N_{ип} / N_{обу} \times 100\%$$

где:

$N_{ип}$ - количество учреждений культуры, имеющих свой информационный портал;

$N_{обу}$ - общее количество учреждений культуры.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

7. Показатель "Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_6 = N_{тг} / N_{пргб} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{тг}$ - количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в текущем году;

$N_{пргб}$ - количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в предыдущем году.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

8. Показатель "Доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия" определяется по формуле:

$$I_7 = N_{эб} / N_о \times 100\%$$

где:

$N_{эб}$ - количество объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

$N_о$ - общее количество объектов культурного наследия.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

9. Показатель "Доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений в сфере культуры" определяется по формуле:

$$I_8 = N_{\text{смтб}} / N_{\text{обм}} \times 100\%$$

где:

$N_{\text{смтб}}$ - количество образовательных учреждений культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием;

$N_{\text{обм}}$ - общее количество образовательных учреждений культуры.

Оснащенность современным материально-техническим оборудованием предполагает, что более 50 процентов используемого электронного и технического оборудования имеет возраст до 5 лет.

Источником указанных данных является ведомственная статистика в отношении образовательных учреждений в сфере культуры.

10. Показатель "Увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей" определяется по формуле:

$$I_9 = N_{\text{уч}} / N_{\text{од}} \times 100\%$$

где:

$N_{\text{уч}}$ - количество детей, обучающихся в детских школах искусств;

$N_{\text{од}}$ - общее количество учащихся детей.

Источником указанных данных является ведомственная статистика в отношении детских образовательных учреждений в сфере культуры.

11. Показатель "Доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации" определяется по формуле:

$$I_{10} = N_{\text{мон}} / N_{\text{обс}} \times 100\%$$

где:

$N_{\text{мон}}$ - количество субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

$N_{\text{обс}}$ - общее количество субъектов Российской Федерации.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

12. Показатель "Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда" определяется по формуле:

$$I_{11} = N_{\text{мп}} / N_{\text{обп}} \times 100\%$$

где:

$N_{\text{мп}}$ - количество музейных предметов, представленных зрителю во всех формах;

$N_{\text{обп}}$ - общее количество музейных предметов, находящихся в музейном фонде Российской Федерации.

Источником указанных данных является статистическая форма N 8-НК.

13. Показатель "Посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год)" определяется по формуле:

$$I_{12} = N_{\text{тр}} / P$$

где:

$N_{\text{тр}}$ - количество посещений музейных учреждений в текущем году;

P - численность населения.

Источником указанных данных является статистическая форма N 8-НК (свод).

14. Показатель "Доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов" определяется по формуле:

$$I_{13} = N_{\text{yx}} / N_{\text{оба}} \times 100\%$$

где:

N_{yx} - количество архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение;

$N_{\text{оба}}$ - общее количество архивных документов.

Источником указанных данных являются данные архивов.

15. Показатель "Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом (на 1 тыс. жителей)" определяется по формуле:

$$I_{14} = N_{\text{кф}} / P / H \times 100\%$$

где:

$N_{\text{кф}}$ - количество книжных фондов;

P - численность населения;

H - нормативный показатель.

Нормы комплектования книжных фондов библиотек, рекомендуемые ЮНЕСКО, составляют 225 единиц на 1 тыс. жителей.

Источником указанных данных является статистическая форма N 6-НК (свод).

16. Показатель "Количество посещений библиотек (на 1 жителя в год)" определяется по формуле:

$$I_{15} = N_{\text{тб}} / P$$

где:

$N_{\text{тб}}$ - количество посещений библиотек в текущем году;

P - численность населения.

Источником указанных данных является статистическая форма N 6-НК (свод).

17. Показатель "Увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_{16} = N_{\text{тз}} / N_{\text{прг}} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{\text{тз}}$ - количество культурных акций, проведенных за рубежом в текущем году;

$N_{\text{прг}}$ - количество культурных акций, проведенных за рубежом в прошлом году.

Источниками указанных данных являются статистические формы N 8-НК, 9-НК и 12-НК.

18. Показатель "Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_{17} = N_{\text{тр}} / N_{\text{прг}} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{\text{тг}}$ - количество участников культурно-досуговых мероприятий в текущем году;

$N_{\text{прг}}$ - количество участников культурно-досуговых мероприятий в предыдущем году.

Источником указанных данных является статистическая форма N 7-НК.

19. Показатель "Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению" (I_{18}) характеризуется количеством книжных изданий (названий книг) для инвалидов по зрению. Источником указанных данных являются отчеты специализированных издательств.

Приложение N 3
к федеральной целевой программе
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

1. Оценка эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа) производится ежегодно на основе использования системы целевых индикаторов и показателей по приоритетным направлениям Программы.

Оценка текущей эффективности реализации Программы производится путем сравнения фактически достигнутых значений целевых индикаторов за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых индикаторов.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов по формуле:

$$E = \frac{\frac{I_{\phi_1} + I_{\phi_2}}{I_{\pi_1} + I_{\pi_2}}}{2} \times 100\%$$

где:

E - эффективность реализации Программы (процентов);

I_{ϕ_1} и I_{ϕ_2} - значения целевых индикаторов, достигнутые в ходе реализации Программы;

I_{π_1} и I_{π_2} - значения целевых индикаторов, утвержденные Программой.

2. Оценка текущей эффективности реализации Программы по различным ее направлениям производится путем сравнения фактически достигнутых показателей Программы за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых показателей Программы.

Эффективность реализации Программы по различным ее направлениям оценивается как степень фактического достижения целевых показателей программы по формуле:

$$E_1 = \frac{\frac{I_{\phi_3} + I_{\phi_4} + \dots + I_{\phi_n}}{I_{\pi_3} + I_{\pi_4} + \dots + I_{\pi_n}}}{n} \times 100\%$$

где:

E_1 - эффективность реализации Программы (процентов);

I_{ϕ_3} и I_{ϕ_4} - значения показателей, достигнутые в ходе реализации Программы;

I_{π_3} и I_{π_4} - значения показателей, утвержденные Программой;

n - количество показателей Программы.

3. Социально-экономический эффект от реализации Программы выражается:

- в повышении социальной роли культуры в жизни граждан России и вследствие этого в повышении качества жизни в Российской Федерации, упрочении статуса России как великой культурной державы;
- в укреплении единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечении рынка возможностей доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам для различных групп граждан;
- в обеспечении сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации;
- в укреплении позиции российского кинематографа на российском и мировом рынках;
- в развитии архивного, музейного и библиотечного дела на новой современной основе с использованием новейших информационных технологий;
- в увеличении количества творческих дебютов и новаторских проектов;
- в укреплении влияния российской культуры на мировой культурный процесс, освоении новых форм и направлений культурного обмена;
- в активизации экономических процессов развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль.

Приложение N 4
к федеральной целевой программе
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

**ПРАВИЛА
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЯ СУБСИДИЙ
ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ РАСХОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ
СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ УЧРЕЖДЕНИЙ
КУЛЬТУРЫ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СУБСИДИЙ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ
ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА**

1. Настоящие Правила определяют порядок предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации, связанных с развитием учреждений культуры (далее - субсидии), за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и муниципальных образований.

2. Субсидии предоставляются на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации, связанных с реализацией следующих мероприятий:

- а) оснащение музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием;
- б) закупка оборудования (фондового, противопожарного) для музеев;
- в) обеспечение музеев современными средствами охраны;
- г) изготовление и поставка мобильных библиотечных комплексов;
- д) создание модельных библиотек (для целей модернизации сельской библиотечной сети);
- е) создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке;
- ж) создание многофункциональных мобильных культурных центров;
- з) обновление материально-технической базы, приобретение специального оборудования для сельских учреждений культуры;
- и) обеспечение сельских учреждений культуры специализированным автотранспортом;
- к) укрепление материально-технической базы творческих коллективов;
- л) укрепление материально-технической базы и оснащение оборудованием детских школ искусств.

3. Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий, является Министерство культуры Российской Федерации.

Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации утверждается Правительством Российской Федерации.

4. Субсидии предоставляются бюджетам субъектов Российской Федерации при условии отклонения уровня развития учреждений культуры от среднего по Российской Федерации уровня более чем на 30 процентов;

Методика расчета общего отклонения уровня развития учреждений культуры в субъектах Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня представлена в приложении.

5. Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации, отвечающих требованиям пункта 4 настоящих Правил, на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации, связанных с реализацией следующих мероприятий, осуществляется по формулам:

а) оснащение музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{ОМКТ}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{ОМКТ}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i -му субъекту Российской Федерации в k -м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k -й год;

$\Delta \text{ОМКТ}_i$ - общее отклонение уровня оснащения музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

б) закупка оборудования (фондового, противопожарного) для музеев:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{ОМФП}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{ОМФП}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i -му субъекту Российской Федерации в k -м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k -й год;

$\Delta \text{ОМФП}_i$ - общее отклонение уровня оснащения оборудованием (фондовым, противопожарным) музеев субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

в) обеспечение музеев средствами охраны:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{ОМО}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{ОМО}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i -му субъекту Российской Федерации в k -м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k -й год;

$\Delta \text{ОМО}_i$ - общее отклонение уровня обеспечения музеев средствами охраны субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

г) изготовление и поставка мобильных библиотечных комплексов:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta OMB_i / PBO_i] / \Sigma [\Delta OMB_i / PBO_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

ΔOMB_i - общее отклонение уровня обеспечения мобильными библиотечными комплексами субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

PBO_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

д) создание модельных библиотек (для целей модернизации сельской библиотечной сети):

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta OModB_i / PBO_i] / \Sigma [\Delta OModB_i / PBO_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

$\Delta OModB_i$ - общее отклонение уровня обеспечения модельными библиотеками субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

PBO_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

е) создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta ONB_i / PBO_i] / \Sigma [\Delta ONB_i / PBO_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

ΔONB_i - общее отклонение уровня обеспечения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

PBO_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

ж) создание многофункциональных мобильных культурных центров:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{ОМЦ}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{ОМЦ}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

$\Delta \text{ОМЦ}_i$ - общее отклонение уровня обеспечения многофункциональными мобильными культурными центрами субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

з) обновление материально-технической базы, приобретение специального оборудования для сельских учреждений культуры:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{ОС}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{ОС}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

$\Delta \text{ОС}_i$ - общее отклонение уровня обеспечения специальным оборудованием сельских учреждений культуры субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

и) обеспечение сельских учреждений культуры специализированным автотранспортом:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta \text{САС}_i / \text{РБО}_i] / \Sigma [\Delta \text{САС}_i / \text{РБО}_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

$\Delta \text{САС}_i$ - общее отклонение уровня обеспечения сельских учреждений культуры специализированным автотранспортом субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

РБО_i - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

к) укрепление материально-технической базы творческих коллективов:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta OTK_i / РБО_i] / \Sigma [\Delta OTK_i / РБО_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

ΔOTK_i - общее отклонение уровня обеспечения материально-технической базы творческих коллективов субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

$РБО_i$ - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации";

л) укрепление материально-технической базы и оснащение оборудованием детских школ искусств:

$$C_{ik} = C_k \times [\Delta OДШ_i / РБО_i] / \Sigma [\Delta OДШ_i / РБО_i],$$

где:

C_{ik} - предельный размер субсидии i-му субъекту Российской Федерации в k-м году на реализацию этого мероприятия;

C_k - общий размер субсидий на реализацию этого мероприятия, распределяемый на k-й год;

$\Delta OДШ_i$ - общее отклонение уровня оснащения оборудованием детских школ искусств субъекта Российской Федерации от среднего по Российской Федерации уровня;

$РБО_i$ - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации".

6. Размер уровня софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий ($У_i$) определяется по формуле:

$$У_i = 0,8 / РБО_i,$$

где:

0,8 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий по Российской Федерации;

$РБО_i$ - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации".

Уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации не может быть установлен выше 95 процентов и ниже 5 процентов расходного обязательства.

7. В целях определения размера и срока перечисления субсидии высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет главному распорядителю средств федерального бюджета заявку на перечисление субсидии до 1 сентября соответствующего года.

Заявка на получение субсидии должна содержать информацию о выполнении субъектом Российской Федерации условий, установленных пунктом 9 настоящих Правил.

Форма заявки на получение субсидии, порядок ее подачи, а также перечень необходимых документов, подтверждающих выполнение субъектом Российской Федерации условий предоставления субсидии, устанавливаются Министерством культуры Российской Федерации.

8. Субъект Российской Федерации, не получивший субсидию в текущем финансовом году в соответствии с пунктом 17 настоящих Правил, сохраняет право на ее получение в очередном финансовом году при выполнении требований, установленных пунктом 9 настоящих Правил.

9. Условиями предоставления бюджету субъекта Российской Федерации субсидии являются:

а) наличие региональных (муниципальных) программ, предусматривающих расходные обязательства субъекта Российской Федерации, связанные с реализацией мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил. При этом при формировании региональных (муниципальных) программ в приоритетном порядке должны предусматриваться мероприятия по развитию тех объектов учреждений культуры, в отношении которых существует наибольшее отклонение уровня развития от среднего по Российской Федерации уровня;

б) наличие в законе (решениях) о бюджете субъекта Российской Федерации (муниципальных образований) на очередной финансовый год и плановый период бюджетных ассигнований на финансовое обеспечение принятых расходных обязательств субъекта Российской Федерации, связанных с реализацией мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, с учетом установленного уровня софинансирования;

в) обязательство субъекта Российской Федерации по обеспечению соответствия значений показателей, устанавливаемых региональными (муниципальными) программами, иными нормативными правовыми актами субъекта Российской Федерации и органов местного самоуправления, значениям показателей результативности предоставления субсидии, установленным соглашением между Министерством культуры Российской Федерации и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации о предоставлении субсидии (далее - соглашение).

10. Субсидия предоставляется бюджету субъекта Российской Федерации в соответствии с соглашением, содержащим следующие положения:

а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется субсидия;

б) размер субсидии, условия ее предоставления и расходования;

в) целевое назначение субсидии, предусматривающее адресное распределение субсидии с указанием по каждому учреждению культуры размеров финансирования, в том числе за счет субсидии;

г) перечень мероприятий по развитию учреждений культуры с указанием сведений о таких мероприятиях (показатели развития учреждений культуры и реализуемые мероприятия, сроки реализации);

д) график перечисления субсидии, случаи и порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;

е) сроки и порядок представления отчетности об осуществлении расходов бюджета субъекта Российской Федерации, вытекающих из соглашения, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также отчетности по достижению значений показателей результативности предоставления субсидий;

ж) значения показателей результативности предоставления субсидии, установленных по согласованию сторон из числа показателей, указанных в пункте 12 настоящих Правил;

з) последствия недостижения субъектом Российской Федерации установленных значений показателей результативности предоставления субсидии;

и) ответственность сторон за нарушение условий соглашения.

11. Форма соглашения утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

12. Эффективность осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, оценивается Министерством культуры Российской Федерации на основе достижения следующих показателей результативности предоставления субсидии:

а) сохранность музейных фондов;

б) соответствие условий хранения музейных фондов современным требованиям;

в) охват населения услугами мобильных библиотечных комплексов;

г) доля модельных библиотек в структуре сельской библиотечной сети;

д) количество книговыдач на 1 жителя;

е) доступность для населения услуг Национальной электронной библиотеки;

ж) охват сельского населения услугами специализированного автотранспорта и многофункциональных мобильных культурных центров;

з) количество посещений населением культурных центров;

и) доля современной материально-технической базы в сельских учреждениях культуры;

к) количество участников творческих коллективов в учреждениях культуры;

л) охват сельского населения услугами учреждений культуры;

м) доля современной материально-технической базы в детских школах искусств;

н) доля детей, обучающихся в детских школах искусств.

13. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации

представляет в Министерство культуры Российской Федерации ежеквартально, не позднее 15-го числа месяца, следующего за отчетным, отчет об исполнении условий предоставления субсидии, эффективности осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также о достижении значений показателей результативности предоставления субсидии по форме, установленной главным распорядителем средств федерального бюджета.

14. Недостижение по итогам отчетного финансового года установленных соглашением значений показателей результативности предоставления субсидии является основанием для сокращения размера субсидии субъекту Российской Федерации на текущий финансовый год. Сокращение размера субсидии, предусмотренной на текущий финансовый год, производится пропорционально недостижению значений показателей результативности предоставления субсидии, но в размере не менее 10 процентов и не более 50 процентов. Предложения по сокращению размера субсидии вносятся Министерством культуры Российской Федерации в Министерство финансов Российской Федерации. Высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются Министерством культуры Российской Федерации между бюджетами других субъектов Российской Федерации, имеющих право на получение субсидий и достигших в отчетном году плановых значений показателей результативности предоставления субсидии.

Если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 2 настоящих Правил, не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению с целью обеспечения соответствующего уровня софинансирования, а высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются Министерством культуры Российской Федерации между бюджетами субъектов Российской Федерации, имеющих право на получение субсидий.

15. Субсидии предоставляются в соответствии со сводной бюджетной росписью федерального бюджета в пределах лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке Министерству культуры Российской Федерации.

Перечисление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации осуществляется в установленном порядке на счета, открытые территориальным органом Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

16. Не использованный на 1 января текущего финансового года остаток субсидии подлежит возврату в федеральный бюджет органами государственной власти субъектов Российской Федерации, за которыми в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами закреплены источники доходов бюджета субъекта Российской Федерации по возврату остатка субсидий в соответствии с требованиями, установленными бюджетным законодательством Российской Федерации, федеральным законом о федеральном бюджете на текущий финансовый год и плановый период.

В соответствии с решением главного распорядителя средств федерального бюджета о наличии потребности в не использованных в истекшем финансовом году субсидиях расходы бюджетов субъектов Российской Федерации, соответствующие целям предоставления субсидий, могут быть увеличены в установленном порядке на суммы, не превышающие остатки субсидий.

В случае если неиспользованный остаток субсидии не перечислен в доход федерального бюджета, указанные средства подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации.

17. В случае несоблюдения органом государственной власти субъекта Российской Федерации условий предоставления субсидии перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им порядке.

18. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Российской Федерации сведений возлагается на высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации.

Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Российской Федерации и Федеральной службой финансово-бюджетного надзора.

19. Субсидия в случае ее использования не по целевому назначению подлежит взысканию в доход федерального бюджета в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

к Правилам предоставления
и распределения субсидий
из федерального бюджета бюджетам
субъектов Российской Федерации
на софинансирование расходных
обязательств субъектов Российской
Федерации по развитию учреждений
культуры, за исключением субсидий
на софинансирование объектов
капитального строительства

МЕТОДИКА РАСЧЕТА
ОБЩЕГО ОТКЛОНЕНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ СРЕДНЕГО
ПО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ УРОВНЯ

1. Обеспеченность субъекта Российской Федерации по степени развития учреждений культуры определяется по данным Федеральной службы государственной статистики, а также ведомственной статистики на последнюю отчетную дату на основе показателей отклонения уровней нормативной обеспеченности субъекта Российской Федерации соответствующими объектами от среднего по Российской Федерации уровня.

2. Отклонение уровня обеспеченности субъекта Российской Федерации по обеспеченности музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОМКТ}_i = (\text{ОМКТ}_{\max} - \text{ОМКТ}_i) / (\text{ОМКТ}_{\max} - \text{ОМКТ}_{\min}),$$

где:

ОМКТ_{\max} - значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОМКТ_i - значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в субъекте Российской Федерации;

ОМКТ_{\min} - значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

3. Значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМКТ}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%,$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность компьютерным и телекоммуникационным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная потребность в указанном оборудовании для соответствующего субъекта Российской Федерации.

4. Значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМКТ}_i = O_i / H_i \times 100\%,$$

где:

O_i - реальная обеспеченность компьютерным и телекоммуникационным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная потребность в указанном оборудовании для субъекта Российской Федерации.

5. Значение показателя обеспеченности музеев компьютерным и коммуникационным оборудованием в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМКТ}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\% ,$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность компьютерным и телекоммуникационным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная потребность в указанном оборудовании для соответствующего субъекта Российской Федерации.

6. Отклонение уровня обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОМФП}_i = (\text{ОМФП}_{\max} - \text{ОМФП}_i) / (\text{ОМФП}_{\max} - \text{ОМФП}_{\min}) ,$$

где:

ОМФП_{\max} - значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОМФП_i - значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в субъекте Российской Федерации;

ОМФП_{\min} - значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

7. Значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМФП}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\% ,$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность фондовым и противопожарным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная потребность в указанном оборудовании для соответствующего субъекта Российской Федерации.

8. Значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМФП}_i = O_i / H_i \times 100\% ,$$

где:

O_i - реальная обеспеченность фондовым и противопожарным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная потребность в указанном оборудовании для субъекта Российской Федерации.

9. Значение показателя обеспеченности музеев фондовым и противопожарным оборудованием в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМФП}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\% ,$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность фондовым и противопожарным оборудованием в музеях для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная потребность в указанном оборудовании для соответствующего субъекта Российской Федерации.

10. Отклонение уровня обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta OMO_i = (OMO_{\max} - OMO_i) / (OMO_{\max} - OMO_{\min}),$$

где:

OMO_{\max} - значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

OMO_i - значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в субъекте Российской Федерации;

OMO_{\min} - значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

11. Значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMO_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%,$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность фондов музеев современными средствами охраны для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность музеев современными средствами охраны для соответствующего субъекта Российской Федерации.

12. Значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMO_i = O_i / H_i \times 100\%,$$

где:

O_i - реальная обеспеченность фондов музеев современными средствами охраны для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность музеев современными средствами охраны для субъекта Российской Федерации.

13. Значение показателя обеспеченности фондов музеев современными средствами охраны в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMO_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%,$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность фондов музеев современными средствами охраны для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность музеев современными средствами охраны для соответствующего субъекта Российской Федерации.

14. Отклонение уровня обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов по

отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОМБ}_i = (\text{ОМБ}_{\max} - \text{ОМБ}_i) / (\text{ОМБ}_{\max} - \text{ОМБ}_{\min}),$$

где:

ОМБ_{\max} - значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОМБ_i - значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в субъекте Российской Федерации;

ОМБ_{\min} - значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

15. Значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМБ}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%,$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для соответствующего субъекта Российской Федерации.

16. Значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМБ}_i = O_i / H_i \times 100\%,$$

где:

O_i - реальная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для субъекта Российской Федерации;

17. Значение показателя обеспеченности населения услугами мобильных библиотечных комплексов в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМБ}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%,$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность населения услугами мобильных библиотечных комплексов для соответствующего субъекта Российской Федерации.

18. Отклонение уровня обеспеченности населения модельными библиотеками по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОМодБ}_i = (\text{ОМодБ}_{\max} - \text{ОМодБ}_i) / (\text{ОМодБ}_{\max} - \text{ОМодБ}_{\min}),$$

где:

$OMодБ_{max}$ - значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

$OMодБ_i$ - значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в субъекте Российской Федерации;

$OMодБ_{min}$ - значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

19. Значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMодБ_{max} = O_{max} / H_{max} \times 100\%$$

где:

O_{max} - реальная обеспеченность населения модельными библиотеками для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{max} - нормативная обеспеченность населения модельными библиотеками для соответствующего субъекта Российской Федерации.

20. Значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMодБ_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность населения модельными библиотеками для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность населения модельными библиотеками для субъекта Российской Федерации.

21. Значение показателя обеспеченности населения модельными библиотеками в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OMодБ_{min} = O_{min} / H_{min} \times 100\%$$

где:

O_{min} - реальная обеспеченность населения модельными библиотеками для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{min} - нормативная обеспеченность населения модельными библиотеками для соответствующего субъекта Российской Федерации.

22. Отклонение уровня обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta ONБ_i = (ONБ_{max} - ONБ_i) / (ONБ_{max} - ONБ_{min})$$

где:

$ONБ_{max}$ - значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

$ONБ_i$ - значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке в субъекте Российской Федерации;

$ONБ_{min}$ - значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к

Национальной электронной библиотеке в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

23. Значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОНБ}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для соответствующего субъекта Российской Федерации.

24. Значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОНБ}_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для субъекта Российской Федерации.

25. Значение показателя обеспеченности населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОНБ}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность населения общероссийской системой доступа к Национальной электронной библиотеке для соответствующего субъекта Российской Федерации.

26. Отклонение уровня обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОМЦ}_i = (\text{ОМЦ}_{\max} - \text{ОМЦ}_i) / (\text{ОМЦ}_{\max} - \text{ОМЦ}_{\min})$$

где:

ОМЦ_{\max} - значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОМЦ_i - значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в субъекте Российской Федерации;

ОМЦ_{\min} - значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

27. Значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по

формуле:

$$\text{ОМЦ}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для соответствующего субъекта Российской Федерации.

28. Значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМЦ}_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для субъекта Российской Федерации.

29. Значение показателя обеспеченности населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОМЦ}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность населения услугами многофункциональных мобильных культурных центров для соответствующего субъекта Российской Федерации.

30. Отклонение уровня обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta \text{ОС}_i = (\text{ОС}_{\max} - \text{ОС}_i) / (\text{ОС}_{\max} - \text{ОС}_{\min})$$

где:

ОС_{\max} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОС_i - значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации;

ОС_{\min} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

31. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OC_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

32. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OC_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации.

33. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$OC_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность материально-технической базы сельских учреждений культуры современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

34. Отклонение уровня обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta CAC_i = (CAC_{\max} - CAC_i) / (CAC_{\max} - CAC_{\min})$$

где:

CAC_{\max} - значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

CAC_i - значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры в субъекте Российской Федерации;

CAC_{\min} - значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

35. Значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного

транспорта сельских учреждений культуры в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$CAC_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для соответствующего субъекта Российской Федерации.

36. Значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$CAC_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для субъекта Российской Федерации.

37. Значение показателя обеспеченности населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$CAC_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность населения услугами специализированного автомобильного транспорта сельских учреждений культуры для соответствующего субъекта Российской Федерации.

38. Отклонение уровня обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta OTK_i = (OTK_{\max} - OTK_i) / (OTK_{\max} - OTK_{\min})$$

где:

OTK_{\max} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

OTK_i - значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации;

OTK_{\min} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

39. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте

Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОТК}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

40. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОТК}_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации.

41. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОТК}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность материально-технической базы творческих коллективов современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

42. Отклонение уровня обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами по отношению к нормативному уровню определяется по формуле:

$$\Delta\text{ОДШ}_i = (\text{ОДШ}_{\max} - \text{ОДШ}_i) / (\text{ОДШ}_{\max} - \text{ОДШ}_{\min})$$

где:

ОДШ_{\max} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации;

ОДШ_i - значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации;

ОДШ_{\min} - значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации.

43. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в максимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОДШ}_{\max} = O_{\max} / H_{\max} \times 100\%$$

где:

O_{\max} - реальная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего максимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\max} - нормативная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

44. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОДШ}_i = O_i / H_i \times 100\%$$

где:

O_i - реальная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации;

H_i - нормативная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации.

45. Значение показателя обеспеченности материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами в минимальном по обеспеченности субъекте Российской Федерации определяется по формуле:

$$\text{ОДШ}_{\min} = O_{\min} / H_{\min} \times 100\%$$

где:

O_{\min} - реальная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для субъекта Российской Федерации, имеющего минимальную обеспеченность среди субъектов Российской Федерации;

H_{\min} - нормативная обеспеченность материально-технической базы детских школ искусств современным оборудованием и техническими средствами для соответствующего субъекта Российской Федерации.

Приложение N 5
к федеральной целевой программе
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
СУБСИДИЙ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ
ПО УКРЕПЛЕНИЮ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ АРХИВОВ,
ПРЕДУСМОТРЕННЫХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ
ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

	Единица измерения	Мощность	Срок ввода в эксплуатацию	2012 - 2018 годы - всего	В том числе							
					2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	
Минкультуры России												
1.	Строительство пристроя и реконструкция здания национальной библиотеки, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, - всего	млн. томов	1,5	2018 год	1087,46	-	-	-	42,91	87,28	510,73	446,54
	в том числе:											
	федеральный бюджет				930,73	-	-	-	41,18	82,28	435,73	371,54
	бюджет субъекта Российской Федерации				156,73	-	-	-	1,73	5	75	75
2.	Строительство Дворца Деда Мороза в вотчине Деда Мороза, г. Великий Устюг, Вологодская область, - всего	посетителей	300	2016 год	134,45	-	-	-	-	134,45	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				84,45	-	-	-	-	84,45	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				50	-	-	-	-	50	-	-
3.	Культурно-досуговый центр на 200 мест, г. Котельниково, Волгоградская область, - всего	мест	200	2016 год	240,99	-	-	-	88,33	152,66	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				220,13	-	-	-	77,9	142,23	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				20,86	-	-	-	10,43	10,43	-	-
4.	Дом танца ансамбля "Лезгинка", Республика Дагестан (строительство), - всего	кв. метров	1800	2018 год	173	-	-	-	-	-	28	145
	в том числе:											
	федеральный бюджет				123	-	-	-	-	-	23	100
	бюджет субъекта Российской Федерации				50	-	-	-	-	-	5	45
5.	Государственное бюджетное учреждение "Музей-заповедник - этнографический комплекс "Дагестанский аул" (строительство фондохранилища), Республика Дагестан, г. Махачкала, просп. Р. Гамзатова, д.	-"-	1800	2018 год	243	-	-	-	-	-	50	193

126, - всего												
в том числе:												
	федеральный бюджет				173	-	-	-	-	-	30	143
	бюджет субъекта Российской Федерации				70	-	-	-	-	-	20	50
6.	Строительство автомобильной дороги Великая Губа-Оятевщина, Республика Карелия, - всего	километров	31,26	2016 год	1227,1	-	-	-	685	542,1	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				1169,1	-	-	-	651	518,1	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				58	-	-	-	34	24	-	-
7.	Детский досуговый комплекс "Птичья гавань" с зоопарком в границах ул. 70 лет Октября, Ленинградский мост, ул. 3-я Островская, Омская область, г. Омск (строительство), - всего	гектаров	113,04	2016 год	196,01	-	-	-	136,5	59,51	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				137,01	-	-	-	107	30,01	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				59	-	-	-	29,5	29,5	-	-
8.	Городская библиотека в Центральном административном округе, Омская область, г. Омск (строительство), - всего	млн. томов	0,4	2016 год	172,25	-	-	-	86,01	86,24	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				46,94	-	-	-	23,4	23,54	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				125,31	-	-	-	62,61	62,7	-	-
9.	Строительство здания объединенного фондохранилища для хранения музейных коллекций, Псковская область, г. Псков, Комсомольский пер., - всего	кв. метров	1120	2015 год	105	-	-	-	105	-	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				90	-	-	-	90	-	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				15	-	-	-	15	-	-	-
10.	Строительство культурно-выставочного центра имени Тенишевых, г. Смоленск, ул. Пржевальского, - всего	"-"	3612,9	2016 год	191	-	-	-	130	61	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				91	-	-	-	80	11	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				100	-	-	-	50	50	-	-

11.	Кавказский музыкально-культурный центр Валерия Гергиева, г. Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания (строительство), - всего	мест	1700	2014 год	2990	850	1070	1070	-	-	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				2800	800	1000	1000	-	-	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				190	50	70	70	-	-	-	-
12.	Строительство государственного учреждения культуры "Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова", Республика Хакасия (реконструкция), - всего	кв. метров	5407	2016 год	136,56	-	-	-	-	136,56	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				96,56	-	-	-	-	96,56	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				40	-	-	-	-	40	-	-
13.	Реконструкция Русского республиканского драматического театра им. М.Ю. Лермонтова, г. Абакан, Республика Хакасия, - всего	-"-	10635	2018 год	140	-	-	-	-	-	-	140
	в том числе:											
	федеральный бюджет				80	-	-	-	-	-	-	80
	бюджет субъекта Российской Федерации				60	-	-	-	-	-	-	60
Итого по Минкультуры России:					7036,82	850	1070	1070	1273,75	1259,8	588,73	924,54
в том числе:												
федеральный бюджет					6041,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	488,73	694,54
бюджет субъектов Российской Федерации					994,9	50	70	70	203,27	271,63	100	230
Росархив												
14.	Строительство государственного архива Ростовской области - всего	кв. метров	11300	2018 год	85,4	-	-	-	-	-	42	43,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				61	-	-	-	-	-	30	31
	бюджет субъекта Российской Федерации				24,4	-	-	-	-	-	12	12,4
15.	Строительство национального архива Республики Хакасия - всего	-"-	4350	2018 год	57,4	-	-	-	-	-	28	29,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				41	-	-	-	-	-	20	21
	бюджет субъекта Российской Федерации				16,4	-	-	-	-	-	8	8,4

Российской Федерации												
16.	Строительство национального архива Республики Адыгея - всего	-"-	3150	2018 год	57,4	-	-	-	-	-	28	29,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				41	-	-	-	-	-	20	21
	бюджет субъекта Российской Федерации				16,4	-	-	-	-	-	8	8,4
17.	Строительство государственного архива Оренбургской области - всего	-"-	17300	2018 год	67,2	-	-	-	-	-	33,6	33,6
	в том числе:											
	федеральный бюджет				48	-	-	-	-	-	24	24
	бюджет субъекта Российской Федерации				19,2	-	-	-	-	-	9,6	9,6
Итого по Росархиву:					267,4	-	-	-	-	-	131,6	135,8
в том числе:												
федеральный бюджет:					191	-	-	-	-	-	94	97
бюджет субъектов Российской Федерации:					76,4	-	-	-	-	-	37,6	38,8

Приложение N 6
к федеральной целевой программе
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ
МЕРОПРИЯТИЙ И ОБЪЕМЫ ФИНАНСИРОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ
ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(млн. рублей)

	2012 - 2018 годы - всего	В том числе							Ожидаемые результаты	
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год		
I. Направление по поддержке современного искусства и народного творчества										
Поддержка современного искусства										
1. Поддержка создания художественного продукта в области театрального искусства - всего	254,81	10,8	28,01	30	42	48	48	48	48	постановка новых и капитальное возобновление ранее созданных драматических

в том числе:										
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	212,35	9	23,35	25	35	40	40	40	40	спектаклей, всего 4 – 20 постановок, постановка 2 – 8 спектаклей театров юного зрителя и театров кукол, приобретение прав на постановку и исполнение
внебюджетные источники	42,47	1,8	4,67	5	7	8	8	8	8	4 – 16 современных российских драматических произведений, проведение 2 – 9 мероприятий (лабораторий, семинаров, круглых столов по обмену творческим опытом между мастерами и молодыми профессиональными авторами), стимулирующих создание новых произведений, спектаклей
2. Поддержка распространения художественного продукта в области театрального искусства – всего	750,62	48,46	92,24	107,01	121,49	115,14	133,14	133,14	133,14	проведение 2 – 5 всероссийских, 1 – 4 региональных театральных фестивалей, 1 – 4 фестивалей национальных театров, 2 – 5 фестивалей для детей и юношества, 2 – 5 международных театральных фестивалей, поддержка не менее 6 – 12 гастрольных акций ведущих театров, 3 – 6 межрегиональных обменных гастролей театральных коллективов, 1 – 6 специальных региональных проектов в малых городах России
в том числе:										
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	563,81	37,81	70	80	91	85	100	100	100	проведение 2 – 5 фестивалей для детей и юношества, 2 – 5 международных театральных фестивалей, поддержка не менее 6 – 12 гастрольных акций ведущих театров, 3 – 6 межрегиональных обменных гастролей театральных коллективов, 1 – 6 специальных региональных проектов в малых городах России
бюджеты субъектов Российской Федерации	74,05	3,09	8,24	11,01	12,29	13,14	13,14	13,14	13,14	
внебюджетные источники	112,76	7,56	14	16	18,2	17	20	20	20	
3. Поддержка создания художественного продукта в области музыкального искусства – всего	254,81	10,8	28,01	30	42	48	48	48	48	осуществление новых постановок и капитальное возобновление ранее созданных музыкальных спектаклей, ежегодно 2 – 7 постановок, приобретение прав на постановку и исполнение 6 – 50 современных российских музыкальных произведений, ежегодное осуществление 1 – 4 постановок музыкальных спектаклей для детей и юношества, организация и проведение
в том числе:										
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	212,35	9	23,35	25	35	40	40	40	40	осуществление новых постановок и капитальное возобновление ранее созданных музыкальных спектаклей, ежегодно 2 – 7 постановок, приобретение прав на постановку и исполнение 6 – 50 современных российских музыкальных произведений, ежегодное осуществление 1 – 4 постановок музыкальных спектаклей для детей и юношества, организация и проведение
внебюджетные источники	42,47	1,8	4,67	5	7	8	8	8	8	

									2 - 16 мероприятий (лабораторий, семинаров, круглых столов по обмену творческим опытом между мастерами и молодыми профессиональными авторами), стимулирующих создание новых произведений, спектаклей
4. Поддержка распространения художественного продукта в области музыкального искусства - всего	748,62	48,46	91,84	106,41	120,69	114,94	133,14	133,14	организация и проведение 3 - 5 всероссийских и 1 - 4 международных музыкальных фестивалей, 1 - 5 региональных фестивалей оперного и балетного искусства, 1 - 5 фестивалей современного музыкального искусства, поддержка 2 - 6 гастролей ведущих музыкальных театров и коллективов в регионах России и 1 - 4 межрегиональных обменных гастролей музыкальных коллективов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	563,81	37,81	70	80	91	85	100	100	
бюджеты субъектов Российской Федерации	74,05	3,09	8,24	11,01	12,29	13,14	13,14	13,14	
внебюджетные источники	110,76	7,56	13,6	15,4	17,4	16,8	20	20	
5. Поддержка создания художественного продукта в области циркового искусств - всего	137,1	3,9	19,2	18	24	24	24	24	постановка 1 - 7 новых и обновление 1 - 7 ранее созданных цирковых спектаклей, аттракционов и номеров ежегодно
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	114	3	16	15	20	20	20	20	
внебюджетные источники	23,1	0,9	3,2	3	4	4	4	4	
6. Поддержка распространения художественного продукта в области циркового искусства - всего	224,01	8,52	32,32	33,78	36,82	37,52	37,52	37,52	организация и проведение ежегодно 1 - 3 всемирных фестивалей циркового искусства, 1 всероссийского, 1 регионального и 1 - 2 международных цирковых фестивалей
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	134	5	21	20	22	22	22	22	
бюджеты субъектов Российской Федерации	62,71	2,02	7,12	9,78	10,42	11,12	11,12	11,12	
внебюджетные источники	27,3	1,5	4,2	4	4,4	4,4	4,4	4,4	

7. Поддержка всероссийских и региональных творческих проектов в области современного изобразительного искусства, фотографии, дизайна, архитектуры, включая поддержку творческих проектов молодых авторов, - всего	326,65	9,85	25,2	36	51,6	60	72	72	оказание поддержки до 22 всероссийским и региональным творческим проектам и до 18 проектам молодых авторов в области современного изобразительного искусства, фотографии, дизайна, архитектуры
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	272,2	8,2	21	30	43	50	60	60	
внебюджетные источники	54,45	1,65	4,2	6	8,6	10	12	12	
8. Поддержка выставочных проектов в области современного народного искусства - всего	35,16	2,16	2,4	3	6	7,2	7,2	7,2	оказание поддержки не менее 4 выставочным проектам в области современного народного искусства в год
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	29,3	1,8	2	2,5	5	6	6	6	
внебюджетные источники	5,86	0,36	0,4	0,5	1	1,2	1,2	1,2	
9. Проведение творческих мероприятий в рамках празднования памятных дат в истории и культуре России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	7,9	0,6	0,9	1	1,2	1,4	1,4	1,4	в 2012 году планируется подготовить и провести фестиваль "Смоленский ковчег", в 2013 году планируется подготовить и провести Международный театральный фестиваль "Академия" и Международный фестиваль кукольных театров, в 2014 году совместно с Минрегионом России будут организованы и проведены Всероссийский фестиваль "Манящие миры. Этническая Россия" и Всероссийский фестиваль художественного творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока "Северное сияние", а также в рамках празднования 200-летия со дня рождения М.Ю. Лермонтова будет осуществлена постановка

									спектакля, в 2015 - 2016 годах планируется подготовка и проведение празднования 250-летия со дня рождения Н.М. Карамзина, в рамках которого будет организован и проведен театральный фестиваль, в 2016 году будут организованы и проведены театральный фестиваль и торжественные мероприятия. Помимо указанных мероприятий, на исполнении находятся нормативные правовые акты Правительства Российской Федерации по проведению следующих мероприятий в рамках празднования памятных дат в истории и культуре России: подготовка и проведение празднования 150-летия со дня рождения К.С. Станиславского; 200- летия со дня рождения И.А. Гончарова; подготовка и проведение празднования 1000-летия единения мордовского народа с народами русского государства. Подготовка и проведение празднования 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года
10. Организация и проведение всероссийских исполнительских конкурсов - всего	105,6	4,8	13,2	14,4	15,6	19,2	19,2	19,2	планируется ежегодное проведение 2 - 7 всероссийских исполнительских конкурсов
в том числе: федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	88	4	11	12	13	16	16	16	
внебюджетные источники	17,6	0,8	2,2	2,4	2,6	3,2	3,2	3,2	
11. Поддержка дебютных проектов молодых авторов и исполнителей - всего	206,12	3,6	24	30	30	37,88	40,32	40,32	планируется ежегодно проводить конкурс по поддержке молодых режиссеров, 1 - 10

в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	171,77	3	20	25	25	31,57	33,6	33,6	смотров студийных работ, 1 - 16 новых спектаклей, концертных и цирковых программ с участием дебютантов, фестиваль "Будущее театральной России" будет проводиться ежегодно с 2013 года	
внебюджетные источники	34,35	0,6	4	5	5	6,31	6,72	6,72		
12. Поддержка реализации инновационных проектов в области современного искусства - всего	540,01	48	62,4	75,6	76,8	85,21	96	96	планируется поддерживать 1 - 2 театральных и 2 - 4 музыкальных инновационных проекта ежегодно	
в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	450,01	40	52	63	64	71,01	80	80		
внебюджетные источники	90	8	10,4	12,6	12,8	14,2	16	16		
13. Мониторинг деятельности организаций исполнительских искусств - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	33	2	4	4	5	6	6	6	ежегодно будет проводиться комплексный мониторинг организаций, мероприятия которых получили поддержку в рамках Программы (от 5 до 10 проектов), а также мониторинг отдельных направлений исполнительских искусств с целью повышения эффективности оказания поддержки в рамках Программы (от 1 до 5 проектов)	
14. Поддержка издания социально значимой литературы - федеральный бюджет (Роспечать) (субсидии юридическим лицам)	1177,7	150	150	150	165	170	187	205,7	поддержка выпуска не менее 550 названий книжной продукции в год	
15. Организация и проведение Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества - федеральный бюджет (Роспечать) (прочие нужды)	56,74	7	7	7	7,7	8,47	9,32	10,25	привлечение молодых талантливых писателей к написанию детских книг. Ежегодный выпуск детских книг для детских библиотек тиражом не менее 1 тыс. экземпляров	
Итого по разделу	4858,86	358,95	580,73	646,2	745,9	782,97	862,24	881,87		
в том числе:										
федеральный бюджет - всего	4086,93	318,22	491,59	539,5	622,9	652,45	721,32	740,95		
из них:										
Минкультуры России (прочие)	2852,49	161,22	334,59	382,5	450,2	473,98	525	525		

нужды)										
Роспечать - всего	1234,44	157	157	157	172,7	178,47	196,32	215,95		
в том числе:										
прочие нужды	56,74	7	7	7	7,7	8,47	9,32	10,25		
субсидии юридическим лицам	1177,7	150	150	150	165	170	187	205,7		
внебюджетные источники	561,13	32,53	65,54	74,9	88	93,11	103,52	103,52		
бюджеты субъектов Российской Федерации	210,81	8,2	23,6	31,8	35	37,4	37,4	37,4		
Развитие и поддержка кинематографии										
16. Поддержка отечественных производителей культурных благ в области кинематографии - всего	3618,3	462	462	462	596	662,1	512,1	462,1	создание в 2012 - 2018 годах не менее 70 игровых (дебютных, детских, авторских), 321 неигрового и 115 анимационных национальных фильмов	
в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	2727,3	360	360	360	461	512,1	362,1	312,1		
внебюджетные источники	891	102	102	102	135	150	150	150		
17. Подготовка кадров для современного отечественного кинематографа - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	145	5	15,5	15,5	25	28	28	28	подготовка для киноиндустрии специалистов, остро необходимых для развития кинопроизводства в области зрительного кино. За 7 лет будет выпущено 100 сценаристов, 50 режиссеров, 80 аниматоров, 350 дистрибьютеров кинотеатрального рынка	
18. Расширение доступности продукции и услуг кинематографии для населения России - всего	1280	130	130	130	260	260	210	160	проведение ежегодно не менее 30 российских и международных кинофестивалей в регионах России. Оказание в 2012 - 2018 годах государственной поддержки в прокате 104 полнометражным игровым и анимационным национальным фильмам	
в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	950	100	100	100	200	200	150	100		
внебюджетные источники	330	30	30	30	60	60	60	60		
19. Поддержка продвижения на мировой рынок отечественного	467	55	55	55	78	98	68	58	расширение географии продвижения	

кино - всего									отечественных фильмов за рубежом, создание положительного образа России за рубежом. Проведение в 2012 - 2018 годах 175 некоммерческих киномероприятий за рубежом. Участие в международных кинофестивалях для коммерческого продвижения отечественного кино не менее чем в 10 странах мира ежегодно
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	350	40	40	40	60	80	50	40	
внебюджетные источники	117	15	15	15	18	18	18	18	
Итого по разделу	5510,3	652	662,5	662,5	959	1048,1	818,1	708,1	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	4172,3	505	515,5	515,5	746	820,1	590,1	480,1	
внебюджетные источники	1338	147	147	147	213	228	228	228	
Поддержка народного творчества									
20. Научное, информационное и методическое обеспечение проектов в сфере народного творчества - всего	164,12	10,20	12,6	15,08	30,77	31,88	31,80	31,8	организация и проведение фольклорных экспедиций (3 - 7 пилотных проектов ежегодно), творческих лабораторий (2 - 13 ежегодно), мастер-классов (7 - 16 ежегодно)
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	133	8	10	12	25	26	26	26	
внебюджетные источники	31,12	2,2	2,6	3,08	5,77	5,88	5,8	5,8	
21. Поддержка проектов, направленных на сохранение нематериального культурного наследия, - всего	360	21,6	42	44,32	71,91	60,09	60,08	60	ежегодная организация и проведение 4 - 14 фестивалей и выставок декоративно-прикладного искусства, 7 - 19 мероприятий для детей и юношества, 3 - 10 творческих проектов, направленных на развитие молодежных инициатив современного любительского искусства
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	300	18	35	37	60	50	50	50	
внебюджетные источники	60	3,6	7	7,32	11,91	10,09	10,08	10	
22. Поддержка проектов направленных на развитие и популяризацию народного художественного творчества -	858,69	39	117	119,69	156	169	139	119	ежегодная организация и проведение 15 - 24 мероприятий (фестивали, смотры, конкурсы), 9 -

всего									21 мероприятия (фестивали, праздники, конкурсы), направленных на сохранение и развитие многообразия национальных культур России, 2 - 6 мероприятий, направленных на сохранение этнических культур
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	642,07	30	90	92,07	120	130	100	80	
внебюджетные источники	216,62	9	27	27,62	36	39	39	39	
23. Проведение фестивалей и конкурсов казачьей культуры - всего	107,2	4,8	8,4	9	19	22	22	22	ежегодная организация и проведение 1 - 3 фестивалей, праздников, конкурсов казачьей культуры, 1 - 4 региональных и межрегиональных гастролей казачьих коллективов и начиная с 2013 года 3 - 5 мастер-классов, творческих встреч, творческих лабораторий
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	84	4	7	7	15	17	17	17	
бюджеты субъектов Российской Федерации	23,20	0,8	1,4	2	4	5	5	5	
24. Формирование единого электронного каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации - всего	232,19	14,3	27,06	21,23	38,5	43,7	43,7	43,7	ежегодное проведение 2 - 6 обучающих семинаров для региональных служб формирования каталогов, формирование региональных каталогов объектов нематериального культурного наследия (работа с 4 - 23 объектами в 20 регионах ежегодно), формирование федерального каталога объектов нематериального культурного наследия, разработка методических материалов по описанию объектов нематериального культурного наследия и ведению каталога (1 - 2 методички ежегодно), сбор дополнительной информации по 5 - 8 объектам ежегодно, ежегодное издание 1 информационного бюллетеня
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	216,5	13	24,6	19,9	36	41	41	41	
внебюджетные источники	15,69	1,3	2,46	1,33	2,5	2,7	2,7	2,7	
25. Поддержка творческих мероприятий для Вооруженных Сил Российской Федерации, ФСБ	58,8	4,8	6	6	9,6	10,8	10,8	10,8	ежегодная организация и проведение 4 - 6 фестивалей, смотров,

России, МВД России, МЧС России – культурно-шефских акций
всего

в том числе: федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	49	4	5	5	8	9	9	9
внебюджетные источники	9,8	0,8	1	1	1,6	1,8	1,8	1,8
Итого по разделу	1781	94,7	213,06	215,32	325,78	337,47	307,38	287,3
в том числе: федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	1424,57	77	171,6	172,97	264	273	243	223
бюджеты субъектов Российской Федерации	23,2	0,8	1,4	2	4	5	5	5
внебюджетные источники	333,23	16,9	40,06	40,35	57,78	59,47	59,38	59,3
Итого по направлению	12150,17	1105,65	1456,29	1524,02	2030,68	2168,54	1987,72	1877,27
в том числе: федеральный бюджет – всего	9683,8	900,22	1178,69	1227,97	1632,9	1745,55	1554,42	1444,05
из них: Минкультуры России (прочие нужды)	8449,36	743,22	1021,69	1070,97	1460,2	1567,08	1358,1	1228,1
Роспечать – всего	1234,44	157	157	157	172,7	178,47	196,32	215,95
в том числе: прочие нужды	56,74	7	7	7	7,7	8,47	9,32	10,25
субсидии юридическим лицам	1177,7	150	150	150	165	170	187	205,7
внебюджетные источники	2232,36	196,43	252,6	262,25	358,78	380,58	390,9	390,82
бюджеты субъектов Российской Федерации	234,01	9	25	33,8	39	42,4	42,4	42,4

II. Направление по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли

Цифровой контент и сохранение культурного наследия

26. Создание цифрового контента о значимых событиях российской культуры и искусства – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	192,42	9	38	37	41,4	37,34	17,34	12,34	создание не менее 42 мультимедийных продуктов, содержащих цифровой контент (музыкальные произведения, театральные постановки, классика отечественного кинематографа,
--	--------	---	----	----	------	-------	-------	-------	---

									приуроченные к юбилейным датам концертные программы и др.)
27. Создание и развитие электронных информационных ресурсов библиотек (в том числе представленных в сети Интернет). Развитие информационных порталов, электронных справочных служб библиотек (в том числе корпоративных) - всего	61,31	6	10,8	8,64	9,5	10,45	8,45	7,45	создание и развитие электронных информационных ресурсов региональных библиотек, создание библиографических изданий (электронные библиографические указатели, обзоры и списки различной тематики), развитие специализированных и тематических информационных порталов библиотек
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	50,26	5	9	7,20	7,92	8,71	6,71	5,71	
бюджеты субъектов Российской Федерации	11,05	1	1,8	1,44	1,58	1,74	1,74	1,74	
28. Создание мультимедийных информационных ресурсов о культуре, интерактивных карт культурных и природных ландшафтов России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	68,68	5	13,8	10,8	11,88	13,07	8,07	6,07	в рамках реализации этого мероприятия будет создано не менее 27 мультимедийных энциклопедий, не менее 10 разделов атласа, не менее 32 интерактивных карт природных и культурных ландшафтов территории России
29. Исследование вопросов информационной безопасности культурного наследия и доступности культурно-исторической информации в современном обществе - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	77	10,5	10,5	10,5	11	12	11,50	11	выполнение не менее 38 научно-исследовательских работ по вопросам информационной безопасности в области сохранения и развития культурного наследия народов России
Итого по разделу	399,41	30,5	73,1	66,94	73,78	72,86	45,36	36,86	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России - всего	388,36	29,5	71,3	65,5	72,2	71,12	43,62	35,12	

из них:										
прочие нужды	311,36	19	60,8	55	61,2	59,12	32,12	24,12		
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	77	10,5	10,5	10,5	11	12	11,50	11		
бюджеты субъектов Российской Федерации	11,05	1	1,8	1,44	1,58	1,74	1,74	1,74		
Обеспечение доступа к культурному наследию в цифровом виде										
30. Построение и развитие распределенной информационно-коммуникационной сети отрасли культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	153,39	10	26,64	23,7	27,57	31,83	21,83	11,83		вовлечение не менее 70 процентов учреждений культуры в работу информационно-коммуникационной сети, что будет способствовать переводу не менее 7 государственных услуг ведомства на оказание в электронном виде
31. Создание и поддержка интернет-ресурсов о культуре - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	168,01	10	33,3	27	29,7	32,67	22,67	12,67		доведение доли ресурсов о культуре в общем количестве государственных интернет-ресурсов в российском сегменте сети Интернет до 5,2 процента
32. Формирование единой информационной системы общероссийского мониторинга состояния развития культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	69,21	3	14,64	9	9,9	10,89	10,89	10,89		результатами выполнения проекта являются получение достоверной информации о состоянии сферы культуры в регионах России, выявление потребностей и приоритетов регионов в культурных мероприятиях, получение возможности планирования

									гастрольной деятельности
33. Создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке - всего	161,52	-	24	24	26,4	29,04	29,04	29,04	создание программного обеспечения для создания и хранения собственных электронных ресурсов региональных библиотек, их обмена и распределенного доступа к ресурсам Национальной электронной библиотеки. Обеспечение взаимного доступа к полнотекстовым ресурсам Национальной электронной библиотеки для читателей в помещениях библиотек - участников проекта. Создание поискового интерфейса единой точки доступа к ресурсам Национальной электронной библиотеки. Осуществление технической и информационной поддержки интернет-портала (www.rusneb.ru). Подключение не менее 750 новых участников проекта к ресурсам Национальной электронной библиотеки
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	80,76	-	12	12	13,2	14,52	14,52	14,52	
бюджеты субъектов Российской Федерации	80,76	-	12	12	13,2	14,52	14,52	14,52	
34. Создание многофункциональных мобильных культурных центров для обеспечения доступа граждан Российской Федерации к	720,3	-	110	110	121	133,1	133,1	113,1	создание не менее 47 многофункциональных мобильных

электронным информационным ресурсам, в том числе размещенным в сети Интернет, - всего

культурных центров

в том числе:

федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии субъектам Российской Федерации) - всего	350,15	-	55	55	60,5	66,55	66,55	46,55
бюджеты субъектов Российской Федерации	370,15	-	55	55	60,5	66,55	66,55	66,55
Итого по разделу	1272,43	23	208,58	193,7	214,57	237,53	217,53	177,53
в том числе:								
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	821,52	23	141,58	126,7	140,87	156,46	136,46	96,46
из них:								
прочие нужды	390,61	23	74,58	59,7	67,17	75,39	55,39	35,39
субсидии субъектам Российской Федерации	430,91	-	67	67	73,7	81,07	81,07	61,07
бюджеты субъектов Российской Федерации	450,91	-	67	67	73,7	81,07	81,07	81,07

Информатизация отрасли

35. Информатизация деятельности учреждений культуры, проведение исследований эффективности и методическая поддержка внедрения информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры - всего	1572,06	68,2	214,37	253,99	269	293	237	236,5	доведение доли учреждений культуры, подключенных к сети Интернет и имеющих компьютеры, до 70 процентов. Выполнение не менее 41 научно-исследовательской работы по проблемам внедрения информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1397,38	61	194,39	227,49	241	262	206	205,5	
из них:									
прочие нужды	740,88	34	97,39	130,49	136	151	96	96	
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	96,5	12	12	12	15	16	15	14,5	
субсидии бюджетным учреждениям	560	15	85	85	90	95	95	95	
бюджеты субъектов Российской Федерации	174,68	7,2	19,98	26,5	28	31	31	31	

36. Поддержка инновационных проектов и проектов по использованию информационно-коммуникационных технологий в сфере культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	101,63	5	21	13,2	14,52	15,97	15,97	15,97	поддержка не менее 20 проектов, реализующих инновационные решения, направленные на развитие модернизационных процессов в отрасли
Итого по разделу	1673,69	73,2	235,37	267,19	283,52	308,97	252,97	252,47	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1499,01	66	215,39	240,69	255,52	277,97	221,97	221,47	
из них:									
прочие нужды	842,51	39	118,39	143,69	150,52	166,97	111,97	111,97	
субсидии бюджетным учреждениям	560	15	85	85	90	95	95	95	
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	96,5	12	12	12	15	16	15	14,5	
бюджеты субъектов Российской Федерации	174,68	7,2	19,98	26,5	28	31	31	31	
Проведение научных исследований и развитие инновационного потенциала отрасли									
37. Проведение систематических научных и статистических исследований развития отрасли - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	173,05	22,85	22,85	22,85	26	28	26	24,5	проведение не менее 90 систематических научно-исследовательских работ, направленных на выявление и укрепление модернизационных процессов в отрасли
38. Проведение научных и научно-практических мероприятий в сфере культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	42,38	2	6	6	6,6	7,26	7,26	7,26	поведение не менее 19 общероссийских и международных научно-практических мероприятий в сфере культуры
39. Сохранение и развитие научного потенциала отечественной кинематографии. Разработка и внедрение новых	229,19	30	30	30	32,34	37,91	34,94	34	сохранение научного потенциала отечественной

видов оборудования и новых технологий в кинематографии - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)

кинематографии. Выполнение ежегодно не менее 4 научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ для кинематографии. Публикация не менее 4 научных работ ежегодно. Создание не менее 2 объектов интеллектуальной собственности ежегодно, на которые будут получены охранные документы

40. Проведение научных исследований в области сохранения памятников истории и культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)

70,5 9,5 9,5 9,5 10 11 11 10

выполнение не менее 25 научно-исследовательских работ, направленных на разработку новых эффективных технологий по сохранению памятников истории и культуры

41. Проведение научных исследований в области сохранения музейных предметов - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)

149,12 20 20 20 22 23,06 22,06 22

выполнение не менее 70 научно-исследовательских работ, направленных на разработку новых эффективных технологий по сохранению музейных предметов

42. Проведение научных исследований в области комплектования, хранения, учета и использования архивных документов - федеральный бюджет (Росархив) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)

54,97 7 7,5 7,5 8,25 9,08 8,45 7,2

разработка не менее 70 научных тем по приоритетным направлениям архивного дела

43. Исследование современных процессов документационного обеспечения управления и

59,33 8 8 8 8,8 9,68 9,05 7,8

научно-методическое обеспечение

развития электронного документооборота - федеральный бюджет (Росархив) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)

перехода к безбумажным технологиям делопроизводства и организации функционирования межведомственного электронного документооборота

44. Информационное обеспечение федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (федеральный бюджет) - всего

55,93 6 10 7 8 8 8,3 8,63

реализация мероприятий по модернизации специального программного комплекса, обеспечивающего ввод, корректировку, хранение и отображение информации о ходе реализации Программы, а также по наполнению и поддержке специализированного интернет-сайта федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" с предоставлением свободного доступа гражданам и организациям к информации о ходе реализации Программы

в том числе:

Минкультуры России (прочие нужды)

34 3 7 4 5 5 5 5

Росархив (прочие нужды)

7,31 1 1 1 1 1 1,1 1,21

Роспечать (прочие нужды)

14,62 2 2 2 2 2 2,2 2,42

Итого по разделу - федеральный бюджет

834,47 105,35 113,85 110,85 121,99 133,99 127,06 121,39

в том числе:

Минкультуры России - всего

698,24 87,35 95,35 92,35 101,94 112,23 106,26 102,76

из них:

прочие нужды

76,38 5 13 10 11,6 12,26 12,26 12,26

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы

621,86 82,35 82,35 82,35 90,34 99,97 94 90,5

Росархив - всего

121,61 16 16,5 16,5 18,05 19,76 18,6 16,21

из них:

прочие нужды

7,31 1 1 1 1 1 1,1 1,21

научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	114,3	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,5	15
Роспечать (прочие нужды)	14,62	2	2	2	2	2	2,2	2,42
Итого по направлению	4179,99	232,05	630,9	638,68	693,86	753,34	642,91	588,24
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	3543,36	223,85	542,12	543,74	590,58	639,53	529,1	474,43
из них:								
Минкультуры России - всего	3407,13	205,85	523,62	525,24	570,53	617,78	508,31	455,81
в том числе:								
прочие нужды	1620,86	86	266,77	268,39	290,49	313,74	211,74	183,74
субсидии бюджетным учреждениям	560	15	85	85	90	95	95	95
субсидии субъектам Российской Федерации	430,91	-	67	67	73,7	81,07	81,07	61,07
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	795,36	104,85	104,85	104,85	116,34	127,97	120,5	116
Росархив - всего	121,61	16	16,5	16,5	18,05	19,76	18,6	16,21
в том числе:								
прочие нужды	7,31	1	1	1	1	1	1,1	1,21
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	114,3	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,5	15
Роспечать (прочие нужды)	14,62	2	2	2	2	2	2,2	2,42
бюджеты субъектов Российской Федерации	636,64	8,2	88,78	94,94	103,28	113,81	113,81	113,81
внебюджетные источники	-	-	-	-	-	-	-	-

III. Направление по развитию образования в сфере культуры и искусства

Поддержка молодых дарований

45. Проведение мастер-классов, фестивалей, конкурсов, выставок - всего	289,3	17,25	28,75	29,9	69	74,8	39,8	29,8	создание условий для выявления одаренных детей и молодежи и их профессионального становления. За весь период реализации Программы
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	254,5	15	25	26	63	68,5	33,5	23,5	планируется проводить от 24 мероприятий в 2012
внебюджетные источники	34,8	2,25	3,75	3,9	6	6,3	6,3	6,3	

									году до 85 мероприятий в 2018 году во всех субъектах Российской Федерации на базе образовательных учреждений культуры и искусства с привлечением деятелей культуры и искусства
46. Проведение творческих школ для одаренных детей и молодежи – всего	135,54	8,34	12	12	30	32,4	25,4	15,4	за период реализации Программы планируется ежегодное проведение от 14 до 50 мероприятий по организации творческих школ (из расчета 1 творческая школа, охватывающая 1 – 5 субъектов Российской Федерации), в каждой из которых сможет принять участие от 100 одаренных детей
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	108,95	6,95	10	10	25	27	20	10	
бюджеты субъектов Российской Федерации	26,59	1,39	2	2	5	5,4	5,4	5,4	
47. Общероссийский проект "Новое передвижничество" – всего	517,09	46,8	95,5	74,2	96,5	100,69	61,7	41,7	создание условий для творческого обмена и профессионального становления одаренных детей и молодежи путем взаимодействия с мастерами столичных вузов в области музыкального, театрального, хореографического и изобразительного искусства. Ежегодное проведение от 10 до 23 выездных творческих мероприятий по субъектам
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	430,99	36	73	67	86	88,99	50	30	
бюджеты субъектов Российской Федерации	86,1	10,8	22,5	7,2	10,5	11,7	11,7	11,7	

48. Пополнение библиотечных фондов образовательных учреждений культуры и искусства (федеральный бюджет) (Минкультуры России) - всего	111	5	10	10	20	22	22	22	Российской Федерации за 7 лет планируется обновить библиотечные фонды всех подведомственных федеральных образовательных учреждений культуры и искусства за счет приобретения клавиров, партитур, других нотных изданий, художественных альбомов, учебников, а также подготовки новых учебников и учебно-методических пособий (2013 - 2018 годы)
в том числе:									
прочие нужды	52	-	3	2	11	12	12	12	
субсидии бюджетным учреждениям	59	5	7	8	9	10	10	10	
49. Разработка и внедрение инновационных технологий (создание базы данных образовательных программ, создание базы данных по одаренным детям) - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	43,2	4	6	4,2	8	7	7	7	создание не менее 10 инновационных образовательно-культурных программ в области культуры и искусства (музыкального, изобразительного, театрального, хореографического, декоративно-прикладного, дизайна, кино- и фотоискусства), которые возможно использовать в дистанционном режиме. Создание общероссийской базы данных одаренных детей с размещением актуальной информации об одаренных детях с целью их поддержки в профессиональном становлении в

									области искусства
50. Проведение конференций образовательными учреждениями культуры и искусства – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	143	5	10	10	25	31	31	31	ежегодное проведение от 10 до 40 конференций (всероссийских и международных) с целью принятия обоснованных и согласованных с педагогической общественностью решений, разработки современных подходов, перспективных планов и задач по развитию образования в сфере культуры и искусства
51. Повышение квалификации, профессиональная переподготовка работников образовательных учреждений культуры и искусства – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	326,5	7,5	50	50	75	78	38	28	повышение профессионального уровня педагогических работников, работающих с одаренными детьми и молодежью на базе 45 творческих вузов. За 7 лет повышение профессионального уровня осуществится у каждого 5-го педагогического работника, что составит около 22 тыс. человек
52. Поддержка развития образовательных программ и проведение мероприятий для детей и молодежи с целью освоения и активного использования языка современного искусства (видеоискусство, инсталляция, мультимедийные практики) – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	72	6	8	10	12	12	12	12	планируется проведение творческих школ с использованием инновационных технологий современного искусства для детей и молодежи с целью обучения их современному искусству и его восприятию. В

									рамках этих школ за 7 лет предполагается обучить 350 человек. В рамках творческих школ также повысят свою квалификацию около 200 молодых специалистов в сфере современного искусства. Будут разработаны и изданы методические пособия и учебно-вспомогательные издания для молодых художников, педагогов по 15 дисциплинам
Итого по разделу	1637,63	99,89	220,25	200,3	335,5	357,89	236,9	186,9	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1490,14	85,45	192	187,2	314	334,49	213,5	163,5	
из них:									
прочие нужды	1431,14	80,45	185	179,2	305	324,49	203,5	153,5	
субсидии бюджетным учреждениям	59	5	7	8	9	10	10	10	
бюджеты субъектов Российской Федерации	112,69	12,19	24,5	9,2	15,5	17,1	17,1	17,1	
внебюджетные источники	34,8	2,25	3,75	3,9	6	6,3	6,3	6,3	
Развитие материально-технической базы образовательных учреждений культуры									
53. Приобретение музыкальных инструментов и специального оборудования для образовательных учреждений культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	454	28	60	62	73	77	77	77	обновление парка музыкальных инструментов и специального оборудования в 63 федеральных государственных образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования культуры и искусств за 7 лет составит 80

									процентов посредством приобретения роялей, пианино, комплектов оркестровых инструментов и театрального сценического и кинооборудования
54. Оснащение и модернизация общежитий образовательных учреждений культуры – федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	190	9	17	18	35	37	37	37	оснащение современным оборудованием 42 общежитий федеральных государственных образовательных учреждений культуры и искусства за 7 лет составит 95 процентов посредством приобретения комплектов системы безопасности (противопожарной, антитеррористической защиты от последствий чрезвычайных ситуаций, гражданской обороны), а также технических средств обучения
55. Оснащение и модернизация детских школ искусств (по видам искусств) – всего	1343,06	–	198,82	198,82	240	254	254	197,42	430 детских школ искусств будет оснащено оборудованием, что составит 10 процентов от числа детских школ искусств, остро нуждающихся в укреплении материально-технической базы
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	643,24	–	99,41	99,41	120	127	127	70,42	
бюджеты субъектов Российской Федерации	699,82	–	99,41	99,41	120	127	127	127	
Итого по разделу	1987,06	37	275,82	278,82	348	368	368	311,42	
в том числе: федеральный бюджет	1287,24	37	176,41	179,41	228	241	241	184,42	

(Минкультуры России) - всего									
из них:									
субсидии бюджетным учреждениям	644	37	77	80	108	114	114	114	
субсидии субъектам Российской Федерации	643,24	-	99,41	99,41	120	127	127	70,42	
бюджеты субъектов Российской Федерации	699,82	-	99,41	99,41	120	127	127	127	
Итого по направлению	3624,69	136,89	496,07	479,12	683,5	725,89	604,9	498,32	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	2777,38	122,45	368,41	366,61	542	575,49	454,5	347,92	
из них:									
прочие нужды	1431,14	80,45	185	179,2	305	324,49	203,5	153,5	
субсидии бюджетным учреждениям	703	42	84	88	117	124	124	124	
субсидии субъектам Российской Федерации	643,24	-	99,41	99,41	120	127	127	70,42	
бюджеты субъектов Российской Федерации	812,51	12,19	123,91	108,61	135,5	144,1	144,1	144,1	
внебюджетные источники	34,8	2,25	3,75	3,9	6	6,3	6,3	6,3	

IV. Направление по сохранению культурного наследия

Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации

56. Ремонтно-реставрационные работы, противоаварийная защита, консервация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся в федеральной собственности, - всего федеральный бюджет	9177,32	1132,72	947,55	920,58	1269,36	1315,59	1388,86	2202,66	за весь срок реализации Программы планируется произвести комплекс работ по реставрации, противоаварийной защите и консервации 70 - 88 памятников истории и культуры
в том числе:									
Минкультуры России (прочие нужды)	8522,32	1132,72	947,55	920,58	1269,36	1315,59	1058,86	1877,66	
Государственный Эрмитаж (прочие нужды)	655	-	-	-	-	-	330	325	работы по усилению конструкций перекрытий и ремонтно-реставрационные работы в залах Зимнего дворца, Нового Эрмитажа

57. Сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) религиозного назначения, находящихся в федеральной собственности, - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	23557,88	2200	2202,44	2203,66	4339,45	4935,49	4340,47	3336,37	за 2012 - 2018 годы будет отреставрировано не менее 160 - 170 памятников истории и культуры, переданных в пользование Русской Православной церкви и иным конфессиям, в том числе Кронштадский Морской собор во имя Святителя Николая Чудотворца. В 2015 - 2018 годах планируется реставрация ансамбля Новодевичьего монастыря
58. Реставрация памятников истории и культуры, включенных в проект "Историческая память", - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	5986,32	648,07	779,02	770,81	1015,41	1069,36	916,33	787,33	за 2012 - 2018 годы будет отреставрировано не менее 74 памятников истории и культуры
59. Комплексный проект "Культура Русского Севера", сохранение наиболее ценных памятников деревянного зодчества - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	661,16	60	80,09	80,13	107,31	111,21	111,21	111,21	за 2012 - 2018 годы планируется провести комплекс работ по реставрации, противоаварийной защите и консервации не менее 19 памятников истории и культуры деревянного зодчества
60. Комплексный проект "Культурное наследие Юга России" - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	661,16	60	80,09	80,13	107,31	111,21	111,21	111,21	планируется разработка научно-проектной документации и проведение ремонтно-реставрационных работ на 12 памятниках истории и культуры

61. Реставрация памятников истории и культуры Золотого кольца России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	2075,34	262,5	232,81	222,97	378,95	392,7	292,7	292,7	планируется отреставрировать не менее 52 памятников истории и культуры, расположенных на территории городов, входящих в состав Золотого кольца России
62. Сохранение монументальной живописи на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	530,87	80	60,07	60,1	80,49	83,41	83,41	83,41	за 2012 - 2018 годы планируется осуществить работы по реставрации настенной живописи и росписи не менее чем на 33 объектах культурного наследия
63. Обеспечение соответствия документов современным требованиям и развитие сферы сохранения объектов культурного наследия - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	153,36	25	25,03	25,04	33,54	34,75	5	5	проведение историко-культурных экспертиз, экспертиз проектно-сметной документации; разработка современных реставрационных норм и правил, организация и участие в специальных мероприятиях по вопросам реставрации объектов культурного наследия
Итого по разделу - федеральный бюджет	42803,41	4468,29	4407,1	4363,43	7331,82	8053,71	7249,18	6929,88	
в том числе:									
Минкультуры России (прочие нужды)	42148,41	4468,29	4407,1	4363,43	7331,82	8053,71	6919,18	6604,88	
Государственный Эрмитаж (прочие нужды)	655	-	-	-	-	-	330	325	

Научно-проектное и инфраструктурное обеспечение деятельности по сохранению объектов культурного наследия

64. Мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - всего	162,75	10,28	19,47	17,51	31,25	33,75	26,75	23,75	мониторинг состояния первоочередных объектов, нуждающихся в срочном проведении противоаварийных и ремонтно-реставрационных работах (не менее 3500 объектов)
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	127,48	8,9	15,57	14	25	27	20	17	
бюджеты субъектов Российской Федерации	28,22	1,1	3,11	2,8	5	5,4	5,4	5,4	
внебюджетные источники	7,05	0,28	0,78	0,7	1,25	1,35	1,35	1,35	
65. Формирование банка данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	66,73	3,5	8,2	11	12,1	13,31	10,31	8,31	сохранение и популяризация объектов культурного наследия. Создание и внесение в банк данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации не менее 80 тыс. записей
66. Паспортизация памятников истории и культуры народов Российской Федерации - всего	78,25	5,63	5,63	6,25	12,5	18,75	15,75	13,75	предполагается провести паспортизацию первоочередных объектов культурного наследия (не менее 750 паспортов)
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	61	4,5	4,5	5	10	15	12	10	
бюджеты субъектов Российской Федерации	13,8	0,9	0,9	1	2	3	3	3	
внебюджетные источники	3,45	0,23	0,23	0,25	0,5	0,75	0,75	0,75	
67. Разработка проектов достопримечательных мест, зон охраны, градостроительных регламентов памятников истории и культуры народов Российской Федерации, комплексов объектов и	197,06	17,2	22,1	28,25	38,2	45,77	23,77	21,77	разработка первоочередных проектов достопримечательных мест, которые позволят защитить

федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	49,11	4	5	7	7,7	8,47	8,47	8,47	наследия с целью предотвращения незаконных раскопок и соответственно полной либо частичной утраты памятников (не менее 100 объектов)
бюджеты субъектов Российской Федерации	9,82	0,8	1	1,4	1,54	1,69	1,69	1,69	
70. Археологические работы – всего	195,6	12	14,4	19,2	36	48	38	28	проведение ежегодно не менее 10 полевых экспедиций по изучению и сохранению археологических объектов, которые позволят избежать полной либо частичной утраты объектов археологического наследия в результате воздействия природной и антропогенной нагрузок, а также усилят профилактику грабительских раскопок
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	158	10	12	16	30	40	30	20	
бюджеты субъектов Российской Федерации	37,6	2	2,4	3,2	6	8	8	8	
71. Мониторинг состояния и использования объектов археологического наследия – всего	78	6	7,2	9,6	13,2	18	13	11	проведение мониторинга состояния первоочередных объектов с целью принятия дальнейших мер по предотвращению их полной либо частичной утраты (не менее 1700 объектов археологического наследия)
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	63	5	6	8	11	15	10	8	
бюджеты субъектов Российской Федерации	15	1	1,2	1,6	2,2	3	3	3	
72. Обеспечение специальной материально-технической базой полевых археологических экспедиций – федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	148	13	14	15	25	27	27	27	предполагается ежегодно закупать не менее 5 комплектов оборудования для археологических

									экспедиций
Итого по разделу	480,53	35,8	41,6	52,2	83,44	103,16	88,16	76,16	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	418,11	32	37	46	73,7	90,47	75,47	63,47	
из них:									
прочие нужды	270,11	19	23	31	48,7	63,47	48,47	36,47	
субсидии бюджетным учреждениям	148	13	14	15	25	27	27	27	
бюджеты субъектов Российской Федерации	62,42	3,8	4,6	6,2	9,74	12,69	12,69	12,69	
Обеспечение сохранности музейного фонда и развитие музеев									
73. Реставрация и консервация музейных предметов, входящих в состав Музейного фонда Российской Федерации - всего	221	24,41	28	31,6	36	42	32	27	предполагается осуществить реставрацию и консервацию не менее 250 музейных предметов, требующих первоочередных работ
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	180	20,34	23,33	26,33	30	35	25	20	
бюджеты субъектов Российской Федерации	41	4,07	4,67	5,27	6	7	7	7	
74. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	168	10	50	20	22	28	20	18	ежегодное пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации музейными предметами от 6 до 30 единиц
75. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации произведениями изобразительного искусства современных авторов - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	69,8	2,5	10	10	11	12,1	12,1	12,1	ежегодное пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации не менее чем 2 произведениями изобразительного искусства современных авторов
76. Ведение базы данных	242,22	21	39	37,91	41,7	45,87	30,87	25,87	не менее 10 млн.

Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									записей Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации
77. Издание полных научных каталогов собраний музеев – всего	155,52	6	24	24	26,4	29,04	24,04	22,04	издание не менее 100 научных каталогов собраний музеев
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	127,6	5	20	20	22	24,2	19,2	17,2	
бюджеты субъектов Российской Федерации	27,92	1	4	4	4,40	4,84	4,84	4,84	
78. Создание условий для обеспечения доступности музейных фондов – всего	611,23	25,2	96	76,62	84,28	92,71	122,71	113,71	планируется ежегодно осуществлять проведение не менее 3 выставочных проектов и проводить работы по созданию не менее 3 постоянно действующих экспозиций
в том числе:									
федеральный бюджет – всего	517,86	21	80	63,85	70,24	77,26	107,26	98,26	
из них:									
Минкультуры России – всего	412,86	21	80	63,85	70,24	77,26	57,26	43,26	
в том числе:									
прочие нужды	340,86	16	70	57,85	58,24	64,26	44,26	30,26	
субсидии бюджетным учреждениям	72	5	10	6	12	13	13	13	
Государственный Эрмитаж – всего	105	–	–	–	–	–	50	55	оснащение музея техническими средствами для проведения исследований в области реставрации экспонатов Музейного фонда Российской Федерации, мониторинг условий хранения и экспонирования предметов искусства в зданиях музейного комплекса, стабилизация параметров микроклимата, мониторинг
в том числе:									
прочие нужды	65	–	–	–	–	–	30	35	
субсидии бюджетным учреждениям	40	–	–	–	–	–	20	20	

									химических загрязнений в условиях музейного хранения и влияния химического загрязнения воздуха на сохранность экспонатов. Комплекс работ по развитию информационной базы данных музейной коллекции
внебюджетные источники	93,37	4,2	16	12,77	14,05	15,45	15,45	15,45	
79. Оснащение музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием - всего	206,9	5	30	30	33	36,3	36,3	36,3	ежегодное оснащение от 200 до 400 рабочих мест
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	139,6	5	20	20	22	24,2	24,2	24,2	
из них:									
субсидии бюджетным учреждениям	72,3	5	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
субсидии субъектам Российской Федерации	67,3	-	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	67,3	-	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
80. Государственная поддержка развития казачьих музеев - всего	80,76	-	12	12	13,2	14,52	14,52	14,52	предполагается поддерживать ежегодно не менее 6 казачьих музеев
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	67,3	-	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	13,46	-	2	2	2,2	2,42	2,42	2,42	
81. Научно-методическое обеспечение отрасли - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	19,33	2,5	2,5	2,5	2,75	3,03	3,03	3,03	ежегодное проведение не менее 1 - 2 обучающих семинаров, а также издание 2 научно-методических

84. Реставрация и страховое копирование особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации – федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	243,15	30	30	30	33	36,3	39,93	43,92	реставрация 3 тыс. и создание страхового фонда копий 70 тыс. уникальных и особо ценных единиц фондового хранения
85. Пополнение Архивного фонда Российской Федерации особо ценными историко-документальными коллекциями и зарубежной архивной классикой – всего	9,73	1,2	1,2	1,2	1,32	1,45	1,6	1,76	приобретение не менее 1,75 тыс. единиц особо ценных и уникальных документов
в том числе:	8,11	1	1	1	1,1	1,21	1,33	1,46	выдающихся деятелей культуры и искусства XIV – XX вв.
федеральный бюджет – Росархив (прочие нужды)	8,11	1	1	1	1,1	1,21	1,33	1,46	
внебюджетные источники	1,62	0,2	0,2	0,2	0,22	0,24	0,27	0,29	
86. Расширение доступа к документам Архивного фонда Российской Федерации и их популяризация – федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	128,68	15	16	16	17,6	19,36	21,3	23,43	подготовка к изданию не менее 35 сборников документов, проведение 50 историко-документальных выставок
87. Упорядочение архивных документов организаций советского периода, не имеющих правопреемников, – федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	32,83	4,05	4,05	4,05	4,46	4,90	5,39	5,93	прием на постоянное хранение около 70,5 тыс. единиц управленческой и научно-технической документации и более 150 тыс. фотодокументов
88. Формирование архивных электронных ресурсов и их представление в сети Интернет – федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	569,07	62,5	67	72	79,2	87,12	95,83	105,42	предполагается оцифровать 19 млн. описаний дел (заголовков). Оцифровка наиболее востребованных каталогов и картотек федеральных архивов, в том числе картотеки Наградного отдела ВС СССР (13,2 млн. карточек). Обеспечение

									полноценного функционирования электронного Архива Коминтерна. Создание коллекции качественных электронных образов документов Архивного фонда Российской Федерации не менее 4,85 млн. листов. Перевод в цифровой формат всей коллекции документальных фильмов, хранящихся в Российском государственном архиве кинофотодокументов (63641 единица хранения)
89. Создание в архивах условий для приема и работы с электронными документами – федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	352,52	45	45	43	47,3	52,03	57,23	62,96	готовность к приему электронных документов из организаций – источников комплектования федеральных архивов и их всестороннему использованию
Итого по разделу	1579,59	200,85	216,45	219,45	241,38	227,99	225,47	248	
в том числе:									
федеральный бюджет – Росархив (прочие нужды)	1576,57	200,45	216,05	219,05	240,96	227,55	225,01	247,51	
внебюджетные источники	3,02	0,4	0,4	0,4	0,42	0,44	0,47	0,49	
Развитие и модернизация библиотек России									
90. Развитие сводного электронного каталога библиотек России – всего	217,83	26	30,18	32,4	35,64	39,2	32,2	22,2	общий объем библиографических записей в сводном каталоге библиотек России в 2018 году достигнет не менее 14 млн. записей, существенно улучшится качество доступа к
в том числе:									
федеральный бюджет – Минкультуры России (прочие нужды)	208,88	25	29,1	31,2	34,32	37,75	30,75	20,75	
внебюджетные источники	8,96	1	1,08	1,2	1,32	1,45	1,45	1,45	

									фондам библиотек России. Библиографические ресурсы российских библиотек получают возможность интеграции в мировое информационное пространство
91. Создание мобильной системы обслуживания населенных пунктов, не имеющих библиотек, - всего	403,8	-	60	60	66	72,6	72,6	72,6	до 2018 года для субъектов Российской Федерации будет изготовлено не менее 57 мобильных комплексов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	201,9	-	30	30	33	36,3	36,3	36,3	
бюджеты субъектов Российской Федерации	201,9	-	30	30	33	36,3	36,3	36,3	
92. Организация и развитие системы консервации документов Национального библиотечного фонда - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	173	16	19	21	30	37	30	20	организация мониторинга состояния библиотечных фондов России: обследование хранилищ и состояния документов в 38 центральных региональных библиотеках России, организация 12 новых региональных центров консервации библиотечных фондов, развитие уже существующих. Массовая нейтрализация кислотности бумаги документов библиотек (более 90 тыс. документов (45 тонн)). Реставрация 180 книжных памятников
93. Пополнение Российского страхового фонда документов	141,14	5	23,2	23,2	25,52	28,07	20,07	16,07	будет изготовлено 2,2 млн. кадров

библиотек - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									(общий объем к 2018 году составит не менее 8,2 млн.), в Российский регистр страховых микроформ введено 7 тыс. записей
94. Развитие Национальной электронной библиотеки - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	892,49	50,5	156,6	153	162,4	181,64	106,71	81,64	объем документов в Национальной электронной библиотеке достигнет 1,9 млн. изданий. Обеспечение представления ресурсов Национальной электронной библиотеки в сводном электронном каталоге библиотек России (пополнение по сравнению с 2011 годом составит 1,1 млн. изданий)
95. Создание модельных библиотек - всего	152,6	-	20	20	40	24,2	24,2	24,2	развитие общероссийской системы библиотечного и информационного обслуживания населения. За 2012 - 2018 годы будет модернизировано 80 библиотек
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	76,3	-	10	10	20	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	76,3	-	10	10	20	12,1	12,1	12,1	
96. Развитие системы общероссийского учета книжных памятников как части культурного наследия России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	79,69	10	11,1	11,1	12,2	13,43	11,43	10,43	пополнение Общероссийского свода книжных памятников на 100 тыс. записей. Создание условий для организации не менее 25 региональных центров по работе с книжными памятниками. Проведение не

									менее 15 стажировок, в том числе групповых. Проведение мониторинга деятельности не менее 35 библиотек
97. Сохранение библиотечных фондов в процессе их использования - федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	105,62	5	14,59	15,36	16,9	18,59	17,59	17,59	выполнение комплекса работ по обеспечению контроля качества оборудования и материалов для библиотек, обеспечивающих сохранность библиотечных фондов. Внедрение современных технических средств, обеспечивающих сохранность документов при их хранении, выдаче, копировании и экспонировании, сокращение числа изданий, списываемых по ветхости не менее чем на 5 процентов
в том числе: прочие нужды	53,62	5	11,59	13,36	5,9	6,59	5,59	5,59	
субсидии бюджетным учреждениям	52	-	3	2	11	12	12	12	
98. Развитие системы переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в библиотеках. Проведение конференций, семинаров, совещаний, конкурсов по актуальным вопросам библиотечного дела. Мониторинг российских и зарубежных тенденций развития библиотек, подготовка методических и аналитических материалов - всего	183,39	21	27,4	27,4	30,14	33,15	24,15	20,15	организация и проведение ежегодно не менее 5 регулярных циклов профессиональной переподготовки для специалистов, работающих в библиотеках. Внедрение системы дистанционного обучения, организация ежегодно не менее 3 образовательных программ в формате дистанционного обучения.
в том числе: федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	172,98	20	26	26	28,6	31,46	22,46	18,46	

бюджеты субъектов Российской Федерации	10,41	1	1,4	1,4	1,54	1,69	1,69	1,69	Проведение не менее 35 конференций, семинаров, круглых столов, конкурсов, поддержка участия не менее 40 российских специалистов в профессиональных международных мероприятиях. Проведение 4 мониторингов российских и зарубежных тенденций развития библиотек, подготовка не менее 4 изданий методических и аналитических материалов
Итого по разделу	2349,56	133,5	362,07	363,46	418,8	447,89	338,96	284,89	
в том числе: федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	2052	131,5	319,59	320,86	362,94	396,35	287,42	233,35	
из них: прочие нужды	1 721,8	131,5	276,59	278,86	298,94	335,95	227,02	172,95	
субсидии бюджетным учреждениям	52	-	3	2	11	12	12	12	
субсидии субъектам Российской Федерации	278,20	-	40	40	53	48,4	48,4	48,4	
внебюджетные источники	8,96	1	1,08	1,2	1,32	1,45	1,45	1,45	
бюджеты субъектов Российской Федерации	304,14	1	41,4	41,4	54,54	50,09	50,09	50,09	
Обеспечение безопасности объектов культурного наследия									
99. Обеспечение библиотек современным оборудованием для безопасности библиотек и пользователей - всего	208,7	15,10	24,4	26,2	32	37	37	37	разработка и экспертиза нормативной и учебно-методической базы, экспертиза проектной документации и технического оснащения системами защиты
в том числе: федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	198,25	14,75	23,5	25	30	35	35	35	
из них: прочие нужды	52,25	1,75	4,5	6	10	10	10	10	

субсидии бюджетным учреждениям	146	13	19	19	20	25	25	25	от чрезвычайных ситуаций. Обеспечение федеральных библиотек современным оборудованием для безопасности библиотек и библиотечных фондов, хранения и использования фондов каталогов для безопасного и комфортного пребывания пользователей
бюджеты субъектов Российской Федерации	10,45	0,35	0,9	1,2	2	2	2	2	
100. Проведение работ по совершенствованию обеспечения уровня безопасности посетителей и работников музеев, безопасности и сохранности предметов музейного фонда Российской Федерации - всего	1011,25	28,75	84,5	86	120	134	279	279	предполагается ежегодно осуществлять обеспечение современными техническими средствами охраны 1 - 6 федеральных музеев и не менее 3 региональных музеев с учетом приоритета, а также обслуживание действующих технических средств охраны
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	815,25	28,75	59,5	61	85	97	242	242	
из них:									
Минкультуры России - всего	515,25	28,75	59,5	61	85	97	92	92	
в том числе:									
прочие нужды	57,25	1,75	4,5	6	10	15	10	10	
субсидии бюджетным учреждениям	262	27	30	30	40	45	45	45	
субсидии субъектам Российской Федерации	196	-	25	25	35	37	37	37	
Государственный Эрмитаж (субсидии бюджетным учреждениям)	300	-	-	-	-	-	150	150	
бюджеты субъектов Российской Федерации	196	-	25	25	35	37	37	37	
101. Проведение работ по повышению уровня безопасности архивов и сохранности архивных фондов - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	495,37	39,25	39,25	39,25	43,17	84,99	118,79	130,67	снижение рисков утраты архивных документов в результате чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера, а также

Итого по разделу	1715,32	83,1	148,15	151,46	195,17	255,99	434,79	446,67	преступных посягательств
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	1508,87	82,75	122,25	125,26	158,17	216,99	395,79	407,67	
из них:									
Минкультуры России - всего	713,5	43,5	83	86,01	115	132	127	127	
в том числе:									
прочие нужды	109,5	3,5	9	12,01	20	25	20	20	
субсидии бюджетным учреждениям	408	40	49	49	60	70	70	70	
субсидии субъектам Российской Федерации	196	-	25	25	35	37	37	37	
Государственный Эрмитаж (субсидии бюджетным учреждениям)	300	-	-	-	-	-	150	150	
Росархив (прочие нужды)	495,37	39,25	39,25	39,25	43,17	84,99	118,79	130,67	
бюджеты субъектов Российской Федерации	206,45	0,35	25,9	26,2	37	39	39	39	
Сохранение уникальных записей из коллекции Гостелерадиофонда									
102. Выпуск 4 альбомов аудио- и аудиовизуальных произведений под общим названием "Золотой фонд отечественного телевидения и радио" - федеральный бюджет (Роспечать) (прочие нужды)	28,14	-	4,58	3,86	4,25	4,67	5,14	5,65	распространение 4 альбомов планируется осуществить среди молодежи через Министерство образования и науки Российской Федерации и Министерство культуры Российской Федерации. Выпускаемые альбомы будут ориентировать зрителей на высокие нравственные идеалы, расширять кругозор, способствовать приобщению к духовным и нравственным традициям своего

Итого по разделу - федеральный бюджет (Роспечать) (прочие нужды)	28,14	-	4,58	3,86	4,25	4,67	5,14	5,65	народа
Итого по направлению	51240,48	5055,25	5527,83	5461,98	8639,79	9509,17	8714,45	8332	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	50329,68	5033,73	5408,67	5342,54	8483,17	9344,51	8549,77	8167,29	
из них:									
Минкультуры России - всего	47169,6	4794,03	5148,79	5080,39	8194,8	9027,3	7670,83	7253,46	
в том числе:									
прочие нужды	45808,5	4731,03	4977,79	4913,39	7965,8	8783,6	7427,13	7009,76	
субсидии бюджетным учреждениям	752,3	63	86	82	119	134,1	134,1	134,1	
субсидии субъектам Российской Федерации	608,8	-	85	85	110	109,6	109,6	109,6	
Росархив	2071,94	239,7	255,3	258,3	284,13	312,54	343,8	378,18	
Роспечать	28,14	-	4,58	3,86	4,25	4,67	5,14	5,65	
Государственный Эрмитаж - всего	1060	-	-	-	-	-	530	530	
в том числе:									
прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360	
субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170	
бюджеты субъектов Российской Федерации	794,94	15,42	100,68	104,12	139,08	145,21	145,21	145,21	
внебюджетные источники	115,85	6,1	18,48	15,32	17,54	19,45	19,47	19,5	

V. Направление по участию России в международном культурном процессе

Участие России в международном культурном процессе

103. Поддержка гастрольной деятельности отечественных творческих коллективов за рубежом - всего	268,66	24	33,6	38,26	48	51,6	41,6	31,6	планируется ежегодно поддерживать 4 - 9 гастрольных акций театральных коллективов и 6 - 12 - музыкальных коллективов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	218,88	20	28	31,88	40	43	33	23	
внебюджетные источники	49,78	4	5,6	6,38	8	8,6	8,6	8,6	
104. Участие ведущих зарубежных творческих коллективов в российских фестивалях и акциях - всего	174,14	10,5	18,24	22,79	40	40,87	25,87	15,87	планируется ежегодно поддерживать 1 - 5 театральных проектов и

в том числе:										2 - 7 музыкальных проектов
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	145,52	8,75	15,2	20,16	35	35,47	20,47	10,47		
внебюджетные источники	28,62	1,75	3,04	2,63	5	5,4	5,4	5,4		
105. Поддержка международных творческих мероприятий в области современного изобразительного искусства и выставочной деятельности - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	106,46	7,46	10	11	25	26	16	11		оказание поддержки не менее 3 международных творческих мероприятий в области современного изобразительного искусства и выставочной деятельности ежегодно
106. Проведение международных акций, направленных на пропаганду достижений народного художественного творчества и укрепления диалога культур, - всего	137,4	10,55	15,05	21,6	30	32,4	15,4	12,4		ежегодно проведение 2 - 6 международных фестивалей народного творчества и фольклора
в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	108,33	8,79	12,54	18	25	27	10	7		
внебюджетные источники	29,07	1,76	2,51	3,6	5	5,4	5,4	5,4		
107. Осуществление международного студенческого обмена, организация стажировок, проведение в России мастер-классов зарубежными деятелями искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	159,6	6,6	20	24	35	37	20	17		развитие международного сотрудничества, интеграция отечественного образования в области культуры и искусства с зарубежными творческими школами. Ежегодное направление от 10 до 35 студентов в рамках студенческого обмена, от 10 до 20 преподавателей на стажировку в зарубежные учебные заведения сроком до 2 месяцев, а также проведение

зарубежными
деятелями искусств
мастер-классов по
различным видам
искусства в
российских учебных
заведениях

108. Презентация современной русской литературы и книгоиздания на ведущих международных книжных выставках-ярмарках - федеральный бюджет (Роспечать) (прочие нужды)	1215,77	150	150	150	165	181,5	199,65	219,62	организация полномасштабной программы "Россия - Почетный гость" дважды в год, участие в 10 зарубежных ярмарках без статуса "Почетного гостя"
109. Организация переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, - федеральный бюджет (Роспечать) (субсидии юридическим лицам)	324,2	40	40	40	44	48,4	53,24	58,56	поддержка переводов не менее 40 произведений с русского языка на иностранные
Итого по разделу	2386,22	249,11	286,89	307,65	387	417,77	371,76	366,05	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	2278,76	241,6	275,74	295,04	369	398,37	352,36	346,65	
из них:									
Минкультуры России (прочие нужды)	738,79	51,6	85,74	105,04	160	168,47	99,47	68,47	
Роспечать - всего	1539,97	190	190	190	209	229,9	252,89	278,18	
в том числе:									
прочие нужды	1215,77	150	150	150	165	181,5	199,65	219,62	
субсидии юридическим лицам	324,20	40	40	40	44	48,4	53,24	58,56	
внебюджетные источники	107,46	7,51	11,15	12,61	18	19,4	19,4	19,4	
Итого по направлению	2386,22	249,11	286,89	307,65	387	417,77	371,76	366,05	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	2278,76	241,6	275,74	295,04	369	398,37	352,36	346,65	
из них:									
Минкультуры России (прочие нужды)	738,79	51,6	85,74	105,04	160	168,47	99,47	68,47	
Роспечать - всего	1539,97	190	190	190	209	229,9	252,89	278,18	
в том числе:									
прочие нужды	1215,77	150	150	150	165	181,5	199,65	219,62	
субсидии юридическим	324,2	40	40	40	44	48,4	53,24	58,56	

лицам

внебюджетные источники	107,46	7,51	11,15	12,61	18	19,4	19,4	19,4
------------------------	--------	------	-------	-------	----	------	------	------

VI. Направление по инвестициям в сферу культуры и развитию материально-технической базы

Инвестиции в сферу культуры

110. Федеральные адресные инвестиционные программы - всего (федеральный бюджет)	108187,35	14146,81	12534,25	12531,98	16375,48	15964,45	17975,9	18658,49	обеспечение сохранности объектов культуры, развитие инфраструктуры учреждений культуры в соответствии с приложениями N 5 и 7 к Программе
в том числе:									
Минкультуры России (капитальные вложения)	91814,83	12716,59	10089,35	8414,58	13875,48	14114,45	15525,9	17078,49	
Росархив (капитальные вложения)	4610	310	600	500	650	700	1350	500	
Государственный Эрмитаж (капитальные вложения)	10832,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000	
Госфильмофонд (капитальные вложения)	930	150	150	150	150	150	100	80	
111. Субсидии на строительство региональных объектов культуры - всего	7304,22	850	1070	1070	1273,75	1259,8	720,33	1060,34	
в том числе:									
федеральный бюджет	6232,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	582,73	791,54	
Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	6041,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	488,73	694,54	
Росархив (субсидии субъектам Российской Федерации)	191	-	-	-	-	-	94	97	
бюджеты субъектов Российской Федерации	1071,3	50	70	70	203,27	271,63	137,6	268,8	
112. Приобретение уникального оборудования (музыкальных инструментов, свето- и звукотехнического оборудования, фондового и экспозиционного оборудования, компьютерного оборудования и др.) для учреждений культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	1787,76	100	198,88	198,88	365	375	275	275	повышение уровня обеспеченности учреждений культуры современным оборудованием до 42,5 процента от необходимой потребности
113. Обновление специального оборудования для выпуска литературы для инвалидов по зрению (открытое акционерное общество "Московская специализированная типография N 27") - федеральный бюджет	84,86	18,6	10,5	10,5	10,5	10,5	11,55	12,71	ежегодное производство не менее 61 названий книг для инвалидов по зрению

(Роспечать) (субсидии
юридическим лицам)

114. Содержание федерального государственного бюджетного учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации" (г. Москва) и федерального государственного бюджетного учреждения "Северо-Западная Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации" (г. Санкт-Петербург) - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	1146,61	171,26	171,26	171,26	188,39	207,23	129,98	107,23	содержание федерального государственного бюджетного учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации" г. Москва и федерального государственного бюджетного учреждения "Северо-Западная Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации" (г. Санкт-Петербург) для обеспечения выполнения возложенных на них функций
115. Модернизация учреждений культуры села, в том числе обновление материально-технической базы и приобретение специального оборудования, - всего	161,52	-	24	24	26,4	29,04	29,04	29,04	при условии софинансирования мероприятия из программ субъектов Российской Федерации за счет средств федерального бюджета будет переоснащено 13 модельных Домов культуры
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	134,6	-	20	20	22	24,2	24,2	24,2	
бюджеты субъектов Российской Федерации	26,92	-	4	4	4,4	4,84	4,84	4,84	
116. Обеспечение сельского населения специализированным автомобильным транспортом - всего	528,4	-	80	80	88	96,8	96,8	86,8	планируется приобретение до 95 (в зависимости от комплектации) единиц специализированного автомобильного транспорта для сельских населенных пунктов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	259,2	-	40	40	44	48,4	48,4	38,4	

бюджеты субъектов Российской Федерации	269,2	-	40	40	44	48,4	48,4	48,4	
117. Укрепление материально-технической базы творческих казачьих коллективов - всего	80,76	-	12	12	13,2	14,52	14,52	14,52	планируется ежегодно поддерживать не менее 8 творческих коллективов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	67,3	-	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	13,46	-	2	2	2,2	2,42	2,42	2,42	
Итого по разделу	119281,48	15286,67	14100,89	14098,62	18340,72	17957,34	19253,12	20244,12	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	117900,6	15236,67	13984,89	13982,62	18086,85	17630,05	19059,86	19919,66	
Минкультуры России - всего	101252,22	13787,85	11529,49	9854,72	15576,35	15769,55	16504,31	18229,96	
в том числе:									
капитальные вложения	91814,83	12716,59	10089,35	8414,58	13875,48	14114,45	15525,9	17078,49	
субсидии субъектам Российской Федерации	6503,02	800	1070	1070	1147,48	1072,87	573,43	769,24	
субсидии бюджетным учреждениям	2934,37	271,26	370,14	370,14	553,39	582,23	404,98	382,23	
Росархив - всего	4801	310	600	500	650	700	1444	597	
в том числе:									
капитальные вложения	4610	310	600	500	650	700	1350	500	
субсидии субъектам Российской Федерации	191	-	-	-	-	-	94	97	
Государственный Эрмитаж (капитальные вложения)	10832,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000	
Госфильмофонд (капитальные вложения)	930	150	150	150	150	150	100	80	
Роспечать (субсидии юридическим лицам)	84,86	18,6	10,5	10,5	10,5	10,5	11,55	12,71	
бюджеты субъектов Российской Федерации	1380,88	50	116	116	253,87	327,29	193,26	324,46	
Итого по направлению	119281,48	15286,67	14100,89	14098,62	18340,72	17957,34	19253,12	20244,12	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	117900,6	15236,67	13984,89	13982,62	18086,85	17630,05	19059,86	19919,66	

капитальные вложения	4610	310	600	500	650	700	1350	500
прочие нужды	2079,26	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	114,29	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,49	14,99
субсидии субъектам Российской Федерации	191	-	-	-	-	-	94	97
Роспечать - всего	2902,03	367,6	364,08	363,36	398,45	425,54	468,09	514,91
в том числе:								
прочие нужды	1315,27	159	163,58	162,86	178,95	196,64	216,3	237,94
субсидии юридическим лицам	1586,76	208,6	200,5	200,5	219,5	228,9	251,79	276,97
Государственный Эрмитаж - всего	11892,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1530	1530
в том числе:								
капитальные вложения	10832,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360
субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170
Госфильмофонд (капитальные вложения)	930	150	150	150	150	150	100	80
бюджеты субъектов Российской Федерации	3858,98	94,81	454,37	457,47	670,73	772,82	638,79	769,99
внебюджетные источники	2490,47	212,28	285,98	294,08	400,32	425,73	436,07	436,02

Приложение N 7
к федеральной целевой программе
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ДЛЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ НУЖД,
ФИНАНСИРУЕМЫХ ЗА СЧЕТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ,
ПРЕДУСМОТРЕННЫХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)" В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ
АДРЕСНЫХ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОГРАММ НА 2012 - 2018 ГОДЫ

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

2018 год	Единица измерения	Мощность	Срок ввода в эксплуатацию	2012 -	В том числе							
				2018	годы -	2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	
				всего								

Минкультуры России

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва												
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный академический Большой театр России", г. Москва	объектов	2	2016	3 013	613	450	250	850	850	-		
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник" - строительство музейного центра Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, г. Рязань, ул. Соборная, д. 20а	кв. метров	25000	2016	1 236,83	100,04	360,29	166,5	310	300	-		
- Астраханский Кремль - реконструкция объектов Астраханского Кремля, г. Астрахань, благоустройство и планировка территории	кв. метров	115316	2013	530	280	250	-	-	-	-		

	Астраханского Кремля, реконструкция объектов (наружные инженерные сети) Кремля г. Астрахани (1-й этап)										
1448	Федеральное	-"-	25000	2018	3 398	-	-	-	300	650	1000
	государственное бюджетное учреждение культуры "Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова" - строительство здания филиала МХАТ имени А.П. Чехова, г. Москва, пересечение просп. Андропова с Нагатинской улицей, в том числе проектирование										
	2. Федеральное государственное бюджетное учреждение "Северо-Западная Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт-Петербург										
89,67	Федеральное	объектов	1	2018	3412,62	417,35	400	673,4	491	580	761,2
	государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей- заповедник "Петергоф" - реконструкция объектов музея "Дворцово-парковый ансамбль "Ораниенбаум", г. Санкт-Петербург										
1808,3	Реконструкция, реставрация и техническое переворужение здания Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А. Товстоногова, в том числе	мест	1269	2018	5 252,4	668,2	803,41	592,49	530	200	650

	проектирование										
-	Государственный	кв. метров	79114,4	2012	4000	4000	-	-	-	-	-
	академический Мариинский театр (строительство 2-й сцены), г. Санкт-Петербург										
-	Федеральное	"-"	21557	2014	2 800	400	950	1450	-	-	-
	государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова" (институт) - реконструкция и реставрация основного здания, в том числе проектно-изыскательские работы, г. Санкт-Петербург										
-	Федеральное	объектов	3	2016	1715	82	199	136,4	560	737,6	-
	государственное бюджетное учреждение культуры "Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник" - строительство и реконструкция объектов Соловецкого государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника, пос. Соловецкий, Архангельская область										
3. 497,9	Федеральное	кв. метров	35100	2018	4 724,16	197,4	198	117,11	349,25	514,5	1 850 1
	государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийское музейное объединение "Государственная Третьяковская										

	галерея" - строительство музейного комплекса, Кадашевская набережная, владения N 10, 12/2, М. Толмачевский пер., владения N 1 - 3, 5 - 7, г. Москва										
4. 48,5	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей-заповедник "Петергоф" - реконструкция объектов музея, г. Санкт-Петербург	объектов	11	2018	835,3	200	100	156	147,15	154,45	29,2
5. 186,95	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник "Царское Село" - реконструкция объектов музея, г. Санкт-Петербург	объектов	6	2018	1517,91	196,86	100	138	432,45	434,45	29,2
6. -	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник" - воссоздание дворцово-паркового ансамбля и строительство фондохранилища в с. Бородино, Московская область	кв. метров	9295,97	2015	546,77	100	233,1	123,57	90,1	-	-
7. -	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный	объектов	2	2016	960	70	160	100	350	280	-

	Исторический музей" - реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, г. Москва										
8. 150	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Кижина", (г. Петрозаводск, Республика Карелия) - реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, о. Кижина, Республика Карелия	-"-	6	2018	1482,29	304,8	212,5	146,3	280	331,92	56,77
9. 723,16	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центр современного искусства" - проектирование, строительство и реконструкция музейно-выставочного комплекса зданий, г. Москва	кв. метров	28317	2018	4101,91	144,98	855,82	354,65	1363,3	260	400
10. -	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Музей Мирового океана" - строительство (реконструкция) 2-й и 3-й очередей Главного корпуса музея, в том числе проектирование, г. Калининград	-"-	9660	2014	1108,66	55,43	444,57	608,66	-	-	-
11. -	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры	-"-	6700	2015	1422,88	115,3	400	600	307,58	-	-

	"Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник "Куликово поле" - строительство музейного комплекса "Поле Куликовской битвы", в том числе проектирование, г. Тула										
12.	Филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей политической истории России" - мемориальный комплекс "Катынь" - строительство мемориального комплекса "Катынь", в том числе проектирование, г. Смоленск	объект	1	2016	126	-	-	-	66	60	-
13.	Филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей политической истории России" - мемориальный комплекс "Медное" - строительство объектов 1-й очереди мемориального комплекса "Медное", в том числе проектирование, Тверская область	кв. метров	13770	2016	58,68	-	-	-	30,68	28	-
14.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль" - многофункциональный культурно-реставрационный центр музея-заповедника "Московский Кремль", 2-й	-"-	22384	2016	1390	-	-	-	658	732	-

22. 200	Федеральное	-"-	12000	2018	609,4	-	-	-	79,4	230	100
	государственное бюджетное учреждение культуры "Российский этнографический музей" - строительство нового здания фондохранилища, в том числе проектирование, г. Санкт-Петербург										
23. 12	Федеральное	-"-	7000	2018	422	-	-	-	70	140	200
	государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина" - реконструкция служебных и вспомогательных помещений (фондохранилище и экспозиционно-выставочные залы) с воссозданием исторической среды территории музея, в том числе проектирование, г. Москва										
24. 200	Федеральное	кв. метров	13785,6	2018	915	-	-	-	95	220	400
	государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центральный музей музыкальной культуры имени М.И. Глинки" - строительство здания фондохранилища с реставрационными мастерскими и экспозиционно-выставочным залом, в том числе проектирование, г. Москва										
25. -	Федеральное	-"-	498	2015	78	-	-	-	78	-	-
	государственное бюджетное учреждение										

техническое оснащение
театрально-культурного
комплекса "Новая (малая)
сцена Александринского
театра", г. Санкт-
Петербург

29. Федеральное мест 380 2018 6807 965,46 1000 1000 830 750 1376,63
884,91

государственное
бюджетное учреждение
культуры
"Государственный
академический Малый
театр России" -
реконструкция с
сохранением
исторического облика
памятника архитектуры
XIX в. - здания
Государственного
академического Малого
театра России", в том
числе проектирование, г.
Москва

30. Федеральное кв. метров 15230 2018 1830 - - - - - 830
1000

государственное
бюджетное учреждение
культуры "Российский
государственный
академический молодежный
театр" - комплексное
техническое
перевооружение и
модернизация объекта
российского
государственного
молодежного театра
(объекта культурного
наследия федерального
значения "Здание
Центрального детского
театра, 1821 год, XIX
в., 1909 год (часть),
выявленного объекта
культурного наследия
"Торговые ряды доходного
дома К.М. Полторацкого,
1821 - 1823 гг. "
(часть); выявленного
объекта культурного
наследия "Доходный дом
К.М. Полторацкого с
торговыми лавками. 1821

г., 1889 г., арх.
А.С. Каминский"),
в том числе
проектирование,
г. Москва

31.	Федеральное	-"-	29750	2017	900	-	-	-	-	580	320	
-	государственное бюджетное учреждение культуры "Московский государственный академический детский музыкальный театр имени Н.И. Сац" - реконструкция и техническое перевооружение театра, в том числе проектирование, г. Москва											
32.	Федеральное	млн.	12,3	2013	1705,3	700,5	1004,8	-	-	-	-	
-	государственное бюджетное учреждение "Российская национальная библиотека" - строительство 2-й очереди, г. Санкт-Петербург											
33.	Федеральное	кв. метров	83800	2018	3561,86	-	-	-	460	910	672,77	1
519,09	государственное бюджетное учреждение "Российская государственная библиотека" - строительство нового здания библиотеки, г. Москва, квартал 37, ул. Воздвиженка, д. 7/6, строение 3 (1 этап, в том числе расселение жилого дома, г. Москва, Крестовоздвиженский пер. д. 4, строение 2)											
34.	Федеральное	мест	300	2012	6,93	6,93	-	-	-	-	-	
-	государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования											

"Новосибирская
специальная музыкальная
школа (колледж)" -
строительство
концертного зала,
г. Новосибирск

35.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского" - реконструкция,	кв. метров	61246	2018	12129,02	1950	792,76	1026,5	1730	691,72	2884,74
3053,3	реставрация с частичным новым строительством и приспособлением к современным функциональным и инженерно-техническим требованиям комплекса зданий федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского", Б. Никитская ул., д. 13/6, строение 1, д. 11/4, строения 1, 2; М. Кисловский пер., д. 12/8, строение 2; Ср. Кисловский пер., д. 3, строения 1, 1а, 2, 3, 4, в рамках применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко- градостроительной и природной среды, г. Москва;										
-	реконструкция многофункционального	объект	1	2016	2870,97	150	300	300	700	1420,97	-

	студенческого комплекса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского", г. Москва, ул. М. Грузинская, владение 24, строения 1, 3, владение 26, строение 1										
36. 276	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный университет культуры и искусств" - строительство учебного корпуса зоны "Д" (театрально-концертного зала на 1200 мест), Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7	-"-	1	2018	1 500	-	-	-	200	300	724
37. 10	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего и послевузовского профессионального образования "Российский университет театрального искусства - ГИТИС" - воссоздание усадебного комплекса - утраченный флигель (1810 год) по красной линии М. Кисловского пер. и хозяйственных построек в глубине двора с приспособлением под	-"-	1	2018	545,78	-	-	-	145,78	350	40

	бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Арктический государственный институт искусств и культуры" - строительство 2-й очереди, в том числе проектирование, Республика Саха (Якутия)										
41. 100	Федеральное	-"-	9139	2018	200	-	-	-	-	-	100
	государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Восточно- Сибирская государственная академия культуры и искусств" - пристрой к учебному корпусу, в том числе проектирование, г. Улан-Удэ										
42. 400	Федеральное	кв. метров	8460	2018	1126,23	-	-	-	176,23	350	200
	государственное бюджетное образовательное учреждение высшего и послевузовского профессионального образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова" - строительство учебной киностудии (2-й этап), надстройка главного учебного корпуса Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, в том числе проектирование (3-й этап), г. Москва										

Федеральное казенное предприятие "Российская государственная цирковая компания", г. Москва

300	государственный архив Великой Отечественной войны - строительство 1-й очереди, г. Подольск Московской области Российский	кв. метров	14000	2018	1450	-	-	-	-	350	800
48. 100	государственный архив Великой Отечественной войны - строительство 2-й очереди, г. Подольск, Московская область Федеральное казенное учреждение "Российский государственный архив кинофотодокументов" - строительство лабораторного корпуса, г. Красногорск, Московская область	"-"	2000	2018	250	-	-	-	-	50	100
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации"											
49. 80	Реконструкция объектов, 1-я очередь, пос. Белые Столбы, Московская область	тыс.	1055,3	2018	930	150	150	150	150	150	100
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Эрмитаж"											
50. -	Строительство комплекса зданий производственной базы и фондохранилища - завершение 2-й очереди	кв. метров	50700	2012	352,23	352,23	-	-	-	-	-
51. -	Строительство комплекса зданий производственной базы и фондохранилища - 3-я очередь	кв. метров	80600	2016	7146,8	346	1100,8	3000	1700	1000	-
52. -	Реставрация и приспособление для современного использования здания Запасного дома Зимнего дворца - "Лабораторно-хранительский и административный корпус"	"-"	11325	2014	1207,5	236	534,1	437,4	-	-	-

53.	Реставрация и приспособление для современного использования здания Малого Эрмитажа – "Выставочный комплекс"	кв. метров	2447	2014	126	36	60	30	-	-	-
54.	Реставрация и работы по приспособлению для современного использования дворца А.Д. Меншикова	куб. метров	5805	2018	632,2	-	-	-	-	-	316,1
55.	Реставрация и работы по приспособлению для современного использования здания Штаба Гвардейского корпуса для создания постоянной экспозиции "Русская Гвардия"	кв. метров	5100	2018	1367,8	-	-	-	-	-	683,9
ИТОГО					108187,06	14146,81	12534,25	12531,98	16375,18	15964,45	16525,9
18078,49											
в том числе:											
Минкультуры России					91814,54	12716,59	10089,35	8 414,58	13875,18	14114,45	15525,9
17078,49											
Росархив					4610	310	600	500	650	700	1350
500											
Госфильмофонд					930	150	150	150	150	150	100
80											
Государственный Эрмитаж					10832,53	970,23	1694,9	3 467,4	1700	1000	1000
1000											

ПРАВИЛА
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЯ СУБСИДИЙ
ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО
СТРОИТЕЛЬСТВА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ СУБЪЕКТОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной собственности субъектов Российской Федерации, а также объектов капитального строительства, относящихся к собственности муниципальных образований, в рамках федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее соответственно - субсидии, Программа).

2. Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры в рамках Программы, является государственный заказчик - Министерство культуры Российской Федерации.

Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий на софинансирование объектов капитального строительства архивов в рамках Программы, является государственный заказчик - Федеральное архивное агентство.

3. Субсидии предоставляются в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в федеральном законе о федеральном бюджете на текущий финансовый год и плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, утвержденных главному распорядителю средств федерального бюджета на цели, указанные в пункте 1 настоящих Правил, с распределением согласно приложению.

4. Условиями предоставления субсидии бюджету субъекта Российской Федерации являются:

а) наличие в законе субъекта Российской Федерации о бюджете субъекта Российской Федерации (муниципальном правовом акте о местном бюджете) на текущий финансовый год и плановый период бюджетных ассигнований на исполнение расходных обязательств по финансированию объектов капитального строительства с учетом установленного уровня софинансирования;

б) наличие утвержденных региональных и (или) муниципальных программ;

в) обязательство субъекта Российской Федерации по обеспечению соответствия значений показателей, устанавливаемых нормативными правовыми актами субъекта Российской Федерации, значениям показателей результативности предоставления субсидии, установленным соглашением между главным распорядителем средств федерального бюджета и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации о предоставлении субсидии (далее - соглашение) по форме, утверждаемой государственным заказчиком;

г) наличие утвержденной проектной документации на объекты капитального строительства, имеющей положительное заключение государственной экспертизы и положительное заключение о достоверности сметной стоимости объекта капитального строительства;

д) наличие положительных заключений по результатам проверок инвестиционных проектов на предмет эффективности использования средств;

е) наличие положительных заключений по результатам проверок инвестиционных проектов на предмет эффективности использования средств федерального бюджета, бюджета субъекта Российской Федерации, местного бюджета, проводимых в порядке, установленном Правилами проведения проверки инвестиционных проектов на предмет эффективности использования средств федерального бюджета, направляемых на капитальные вложения, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 12 августа 2008 г. N 590, и нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальных образований.

5. Отбор субъектов Российской Федерации для предоставления субсидий осуществляется на основании показателя обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами. Этот показатель определяется по данным Федеральной службы государственной статистики на последнюю отчетную дату на основе показателей отклонения уровней обеспеченности субъекта Российской Федерации соответствующими объектами от среднего по Российской Федерации.

Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации осуществляется пообъектно в соответствии со значимостью объекта для культурного развития региона. Пообъектное распределение субсидий представлено в приложении N 5 к Программе.

6. Размер уровня софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидии определяется по формуле:

$$Y_i = \frac{0,8}{РБО_i},$$

где:

Y_i - уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации;

0,8 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий по Российской Федерации;

$РБО_i$ - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с методикой распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации".

При этом уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации не может быть установлен выше 95 процентов и ниже 5 процентов расходного обязательства.

7. Предоставление субсидии бюджету субъекта Российской Федерации осуществляется на основании соглашения, предусматривающего следующие положения:

а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется субсидия;

б) целевое назначение субсидии;

в) порядок осуществления контроля за соблюдением субъектом Российской Федерации условий соглашения;

г) сроки и порядок представления отчетности об осуществлении расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, по форме, установленной главным распорядителем средств федерального бюджета;

д) последствия недостижения субъектом Российской Федерации установленных значений показателей результативности предоставления субсидии;

е) размер предоставляемой субсидии, условия и срок ее предоставления;

ж) обязательство по достижению значений показателей результативности предоставления субсидии;

з) сведения о размере бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на финансирование объектов капитального строительства с учетом установленного уровня софинансирования;

и) перечень объектов капитального строительства с указанием сведений об объектах капитального строительства (мощность, сроки строительства и сметная стоимость);

к) график перечисления субсидии, составленный с учетом оценки ожидаемых платежей, подлежащих осуществлению в отношении объектов капитального строительства, порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;

л) ответственность сторон за нарушение условий соглашения;

м) значения показателей результативности предоставления субсидии;

н) иные условия, касающиеся предоставления субсидии.

8. Эффективность осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, оценивается главным распорядителем средств федерального бюджета на основе достижения следующих показателей результативности:

а) уровень технической готовности объекта культуры;

б) дополнительно создаваемые места для зрителей (человек).

9. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет главному распорядителю средств федерального бюджета ежеквартально, не позднее 15 числа месяца, следующего за отчетным, отчет об исполнении условий предоставления субсидии, а также об эффективности осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации и достижении показателей результативности предоставления субсидии по форме, установленной главным распорядителем средств федерального бюджета.

10. Размер средств бюджета субъекта Российской Федерации, средств муниципальных образований

на реализацию мероприятий, указанных в соглашении, может быть увеличен в одностороннем порядке, что не влечет обязательств по увеличению размера предоставления субсидии из федерального бюджета.

11. Недостижение по итогам отчетного финансового года установленных соглашением значений показателей результативности предоставления субсидии является основанием для сокращения размера субсидии субъекту Российской Федерации на текущий финансовый год. Сокращение субсидии, предусмотренной на очередной год, производится в размере от 10 процентов до 50 процентов пропорционально уровню достижения значений целевых показателей. Предложения по сокращению размеров предоставляемых субсидий вносятся главным распорядителем средств федерального бюджета в Министерство финансов Российской Федерации. Высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются Министерством культуры Российской Федерации между другими субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии и достигшими в отчетном году плановых значений целевых индикаторов и показателей реализации Программы.

Если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в пункте 1 настоящих Правил, не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению с целью обеспечения соответствующего уровня софинансирования, а высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются главным распорядителем средств федерального бюджета между субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии.

12. В случае если субъект Российской Федерации не может обеспечить определенный в соответствии с пунктом 6 настоящих Правил уровень софинансирования и (или) у субъекта Российской Федерации отсутствует потребность в утвержденном размере субсидии, что подтверждается письменным обращением субъекта Российской Федерации к главному распорядителю средств федерального бюджета, который в установленном порядке готовит предложения по перераспределению высвободившихся средств между бюджетами других субъектов Российской Федерации, имеющих право на получение субсидий в соответствии с настоящими Правилами и готовых обеспечить уровень софинансирования, предусмотренный пунктом 6 настоящих Правил.

13. Перечисление субсидий осуществляется на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

Операции по кассовым расходам бюджетов субъектов Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, в том числе их остатки, не использованные на 1 января текущего финансового года, осуществляются в соответствии с требованиями, установленными Бюджетным кодексом Российской Федерации и федеральным законом о федеральном бюджете на текущий финансовый год и плановый период.

14. В целях определения размера и срока перечисления субсидии высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет главному распорядителю средств федерального бюджета заявку на перечисление субсидии по форме и в сроки, которые установлены главным распорядителем средств федерального бюджета.

В заявке на перечисление субсидии указываются необходимый размер средств (в пределах предусмотренной субсидии), расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на осуществление которого предоставляется субсидия, и срок возникновения денежного обязательства субъекта Российской Федерации в целях исполнения соответствующего расходного обязательства.

15. Информация об объемах и о сроках перечисления субсидий учитывается главным распорядителем средств федерального бюджета при формировании прогноза кассовых выплат из федерального бюджета, необходимого для составления в установленном порядке кассового плана исполнения федерального бюджета.

16. Не использованный на 1 января очередного финансового года остаток субсидии, предоставленной в предыдущем финансовом году, подлежит возврату в федеральный бюджет уполномоченным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, за которым в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами закреплены источники доходов бюджета субъекта Российской Федерации по возврату остатков целевых средств, в соответствии с требованиями, установленными бюджетным законодательством Российской Федерации.

17. В соответствии с решением главного распорядителя средств федерального бюджета о наличии потребности в не использованном на начало финансового года остатке субсидии расходы бюджетов субъектов Российской Федерации, соответствующие целям предоставления указанных субсидий, могут быть увеличены в установленном порядке на суммы, не превышающие остаток субсидии.

В случае если неиспользованный остаток субсидии не перечислен в доход федерального бюджета, указанные средства подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном

Министерством финансов Российской Федерации.

18. В случае если высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации не соблюдает условия предоставления субсидии, перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им порядке.

Главный распорядитель средств федерального бюджета информирует высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации о приостановлении предоставления субсидии с указанием причин такого приостановления и срока устранения нарушений.

19. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за соблюдение условий предоставления субсидии в соответствии с пунктом 4 настоящих Правил и за достоверность отчетности, предоставляемой главному распорядителю средств федерального бюджета в соответствии с пунктом 9 настоящих Правил.

20. В случае несоблюдения субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий, установленных соглашением и настоящими Правилами, соответствующие средства подлежат взысканию в федеральный бюджет в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

21. Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется главным распорядителем средств федерального бюджета и Федеральной службой финансово-бюджетного надзора.

Приложение
к Правилам предоставления
и распределения субсидий
из федерального бюджета бюджетам
субъектов Российской Федерации
на софинансирование объектов
капитального строительства
государственной собственности
субъектов Российской Федерации
и муниципальных образований

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ
СУБСИДИЙ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА
БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА РАЗВИТИЕ
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Субъект Российской Федерации	2012 - 2018 годы - всего	В том числе						
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
1. Республика Адыгея	41	-	-	-	-	-	20	21
2. Республика Бурятия	930,73	-	-	-	41,18	82,28	435,73	371,54
3. Республика Дагестан	296	-	-	-	-	-	53	243
4. Республика Карелия	1169,1	-	-	-	651	518,1	-	-
5. Республика Северная Осетия - Алания	2 800	800	1 000	1 000	-	-	-	-
6. Республика Хакасия	217,56	-	-	-	-	96,56	20	101
7. Волгоградская область	220,13	-	-	-	77,9	142,23	-	-
8. Вологодская область	84,45	-	-	-	-	84,45	-	-
9. Омская область	183,95	-	-	-	130,4	53,55	-	-
10. Оренбургская область	48	-	-	-	-	-	24	24
11. Псковская область	90	-	-	-	90	-	-	-
12. Ростовская область	61	-	-	-	-	-	30	31
13. Смоленская область	91	-	-	-	80	11	-	-
Итого	6232,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	582,73	791,54

**ОБЪЕМЫ
ФИНАНСИРОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)" ПО ИСТОЧНИКАМ
ФИНАНСИРОВАНИЯ И НАПРАВЛЕНИЯМ РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ**

(млн. рублей)

Направления расходов, источники финансирования	2012 - 2018 годы - всего	В том числе						
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
Всего	192863,03	22065,61	22498,87	22510,07	30775,55	31532,05	31574,86	31906,01
в том числе:								
федеральный бюджет	186513,57	21758,52	21758,52	21758,52	29704,5	30333,5	30500	30700
прочие источники - всего	6349,46	307,09	740,35	751,55	1071,05	1198,55	1074,86	1206,01
из них:								
бюджеты субъектов Российской Федерации	3858,98	94,81	454,37	457,47	670,73	772,82	638,79	769,99
внебюджетные источники	2490,48	212,28	285,98	294,08	400,32	425,73	436,07	436,02
Капитальные вложения - всего	115491,58	14996,81	13604,25	13601,98	17649,23	17224,25	18696,23	19718,83
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	114420,28	14946,81	13534,25	13531,98	17445,96	16952,62	18558,63	19450,03
из них:								
бюджетные инвестиции	108187,36	14146,81	12534,25	12531,98	16375,48	15964,45	17975,9	18658,49
субсидии субъектам Российской Федерации	6232,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	582,73	791,54
прочие источники - бюджеты субъектов Российской Федерации	1071,3	50	70	70	203,27	271,63	137,6	268,8
Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - всего	915,65	120,65	121,15	121,15	134,27	147,7	138,89	131,84
в том числе:								
федеральный бюджет	909,65	119,85	120,35	120,35	133,39	146,73	137,99	130,99
прочие источники - внебюджетные источники:	6	0,8	0,8	0,8	0,88	0,97	0,9	0,85

Прочие нужды - всего	76455,8	6948,15	8773,47	8786,95	12992,05	14160,1	12739,74	12055,34
в том числе:								
федеральный бюджет	71183,64	6691,86	8103,92	8106,2	12125,15	13234,15	11803,38	11118,98
из них:								
прочие нужды	62163,16	6092	6956,87	6959,15	10645,56	11667,55	10221,14	9620,89
субсидии субъектам Российской Федерации	2144,05	-	321,41	321,41	380,7	402,37	402,37	315,79
субсидии бюджетным учреждениям	5289,67	391,26	625,14	625,14	879,39	935,33	928,08	905,33
субсидии юридическим лицам	1586,76	208,6	200,5	200,5	219,5	228,9	251,79	276,97
прочие источники - всего	5272,16	256,29	669,55	680,75	866,9	925,95	936,36	936,36
из них:								
бюджеты субъектов Российской Федерации:	2787,68	44,81	384,37	387,47	467,46	501,19	501,19	501,19
внебюджетные источники	2484,47	211,48	285,18	293,28	399,44	424,76	435,17	435,17

Распределение средств федерального бюджета по государственным заказчикам
федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы) "

Минкультуры России

Всего	163794,49	19705	18677,74	17002,97	26503,88	27725,66	26595,52	27583,72
Капитальные вложения - всего	97856,76	13516,59	11089,35	9414,58	14945,96	15102,62	16014,63	17773,03
в том числе:								
бюджетные инвестиции	91814,84	12716,59	10089,35	8414,58	13875,48	14114,45	15525,9	17078,49
субсидии субъектам Российской Федерации	6041,92	800	1000	1000	1070,48	988,17	488,73	694,54
Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	795,36	104,85	104,85	104,85	116,34	127,97	120,5	116
Прочие нужды - всего	65142,37	6083,56	7483,54	7483,54	11441,58	12495,07	10460,39	9694,69
в том числе:								
прочие нужды	58048,65	5692,3	6536,99	6536,99	10181,49	11157,37	9299,94	8643,57
субсидии субъектам Российской Федерации	2144,05	-	321,41	321,41	380,7	402,37	402,37	315,79

субсидии бюджетным учреждениям	4949,67	391,26	625,14	625,14	879,39	935,33	758,08	735,33
--------------------------------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Эрмитаж"

Всего	11892,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1530	1530
-------	----------	--------	--------	--------	------	------	------	------

Капитальные вложения - всего	10832,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
------------------------------	----------	--------	--------	--------	------	------	------	------

в том числе:

бюджетные инвестиции	10832,53	970,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
----------------------	----------	--------	--------	--------	------	------	------	------

субсидии субъектам Российской Федерации	-	-	-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Прочие нужды - всего	1060	-	-	-	-	-	530	530
----------------------	------	---	---	---	---	---	-----	-----

в том числе:

прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360
--------------	-----	---	---	---	---	---	-----	-----

субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170
--------------------------------	-----	---	---	---	---	---	-----	-----

Росархив

Всего	6994,55	565,7	871,8	774,8	952,18	1032,3	1806,39	991,38
-------	---------	-------	-------	-------	--------	--------	---------	--------

Капитальные вложения - всего	4801	310	600	500	650	700	1444	597
------------------------------	------	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----

в том числе:

бюджетные инвестиции	4610	310	600	500	650	700	1350	500
----------------------	------	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----

субсидии субъектам Российской Федерации	191	-	-	-	-	-	94	97
---	-----	---	---	---	---	---	----	----

Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	114,29	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,49	14,99
--	--------	----	------	------	-------	-------	-------	-------

Прочие нужды	2079,26	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39
--------------	---------	-------	-------	-------	--------	--------	-------	--------

Роспечать

Прочие нужды - всего	2902,03	367,6	364,08	363,36	398,45	425,54	468,09	514,91
----------------------	---------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

в том числе:

прочие нужды	1315,27	159	163,58	162,86	178,95	196,64	216,3	237,94
--------------	---------	-----	--------	--------	--------	--------	-------	--------

субсидии юридическим лицам	1586,76	208,6	200,5	200,5	219,5	228,9	251,79	276,97
----------------------------	---------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------

Федеральное государственное учреждение культуры "Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации"

Капитальные вложения - всего	930	150	150	150	150	150	100	80
------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

в том числе:

