



СОГЛАСОВАНО

Министерства культуры  
Тверской области

/К.О. Глинка/  
2023 г.



Учреждению  
Дирекции ФУК «Пролетарка»

А. Богданова/  
2023 г.

## Положение об организации и проведении I-го детского кинофестиваля Центрального федерального округа «МОСТЫ»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения первого детского кинофестиваля Центрального федерального округа «Мосты» (далее – Кинофестиваль).

1.2. Учредителем фестиваля являются Правительство Тверской области и Министерство культуры Тверской области.

1.3. Организатором является Государственное бюджетное учреждение Тверской области «Тверской областной Дворец культуры «Пролетарка».

1.4. Партнеры фестиваля:

- Тверское региональное отделение Союза журналистов России;
- Государственная телерадиокомпания «Тверь»;
- Медиахолдинг РИА (Региональное Информационное Агентство) «Верхневолжье»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверьгосфильмофонд»;
- Студенческое телевидение «Универ-ТВ» кафедры «Журналистики, рекламы и связей с общественностью» Тверского Государственного Университета.

1.5. Подготовительные работы и координацию проведения Кинофестиваля проводит Оргкомитет, который формируется Организатором.

1.6. Информация о Кинофестивале размещается в группе в ВК ([https://vk.com/mosty\\_fest](https://vk.com/mosty_fest)).

### 2. Цели и задачи Кинофестиваля

2.1. Цель Кинофестиваля:

- пропаганда идей созидания и согласия на земле, укрепление непреходящих жизненных ценностей - взаимопонимания и гармонии между миром природы и человека, между взрослыми и детьми, педагогом и учеником, между народами разных национальностей и стран Мира.

2.2. Задачи Кинофестиваля:

- выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
- обучение участников Кинофестиваля через мастер-классы, тренинги, практикумы и творческие встречи, основным техническим и технологическим приемам при создании фильмов;

- поддержка массового детского кинотворчества, в качестве форм досуга;
- приобщение детей к миру профессионального высокохудожественного кино и телевидения;
- развитие детского киноискусства и фестивального движения регионов России.

### 2.3. Концепция Кинофестиваля:

С детства нас учили, что нужно помогать друг другу в различных ситуациях, что, если случается беда, протянутая рука всегда поможет найти выход. Мы всю жизнь устанавливаем связи между людьми, как мосты через реки, чтобы быть ближе и помогать друг другу. Ведь чем больше таких мостов, тем ближе люди к единой мечте – миру! Именно с помощью таких «мостов» педагог передает свои знания ученику, родители воспитывают детей, народы передают знания, цивилизации оставляют свой след; так же и на Кинофестиваль будет мостом, где профессионалы смогут оценить творчество подрастающего поколения и передать основу для закладки новых мостов.

## 3. Сроки и этапы Кинофестиваля

3.1. Кинофестиваль состоит из двух этапов: заочный и очный.

3.2. I этап - заочный этап (онлайн): предоставление работ Оргкомитету, который просматривает фильмы, отбирает до 30 лучших работ и рекомендует их жюри.

3.3. Заявки на участие в I этапе принимаются Оргкомитетом в срок до **08.10.2023**. Поступившие фильмы первично обрабатываются Оргкомитетом.

Результаты отборочного тура публикуются в [https://vk.com/mosty\\_fest](https://vk.com/mosty_fest) **16.10.2023**.

3.4. II этап - очный этап (офлайн): **3-4 ноября 2023** года на территории ГБУК ТОДК «Пролетарка».

3.5. В день проведения Кинофестиваля проводится показ фильмов. Жюри Кинофестиваля определяет победителей Кинофестиваля и выдает призы в номинациях, указанных в разделе 9 настоящего Положения.

3.6. Программа Кинофестиваля указана в приложении 1.

## 4. Участники Кинофестиваля

4.1. К участию в Кинофестивале приглашаются детские коллективы домов творчества, телевидения, общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, колледжей, творческих кружков, театральных студий, киношкол, профильных детских киностудий и телекомпаний, индивидуальных исполнителей.

4.2. В Кинофестивале могут принять участие дети **с 7 до 17 лет**.

4.3. Состав делегации II-го (очного) этапа фестиваля не может превышать более 5 человек, включая сопровождающего.

## 5. Направления Кинофестиваля

5.1. На кинофестиваль могут быть представлены фильмы любых жанров в 4 номинациях: анимационное кино, документальное кино, игровое кино, кино в формате видеоблога.

5.2. Хронометраж каждой работы не должен превышать 10 минут.

5.3. Конкурсные работы должны соответствовать законодательству РФ и не содержать сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих (различных конфессий и религий); сцены жестокости и насилия; сцены эротического и/или порнографического характера;

сюжеты и кадры, рекламирующие или пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение, лекарственные препараты и оружие.

5.4. Организаторы фестиваля имеют право снять творческую работу с фестиваля, если она не соответствует нравственным ценностям.

## **6. Финансовое обеспечение Кинофестиваля**

6.1. В случае очного участия проезд и проживание участников Кинофестиваля осуществляется за счёт направляющей стороны. Питание участников Кинофестиваля организуется за счёт принимающей стороны.

## **7. Оргкомитет**

7.1. Оргкомитет Кинофестиваля является консультативным органом при проведении мероприятий Кинофестиваля.

7.2. Задачи Оргкомитета:

- подготовительные работы;
- координация проведения Кинофестиваля;
- подбор состава Жюри Кинофестиваля;
- предварительный просмотр фильмов и мультфильмов, представленных на фестиваль;
- разработка системы критериев оценки фильмов;
- проведение экспертизы фильмов, поступивших на Кинофестиваль.

Оргкомитет решает иные задачи по поручению Организатора и Жюри Кинофестиваля.

7.3. В Оргкомитет могут входить, в том числе Организатор, а также деятели искусства/киноискусства, арт-терапевты, психологи и другие заинтересованные лица.

## **8. Жюри Кинофестиваля.**

8.1. Жюри Кинофестиваля утверждается Оргкомитетом.

8.2. Жюри Кинофестиваля принимает решения (в том числе о присуждении наград фестиваля) большинством голосов от числа присутствующих членов. Решение Жюри принимается, оформляется и оглашается непосредственно на Кинофестивале.

8.3. Решение членов жюри является неоспоримым и не подлежит обсуждению. Протоколы членов жюри не выносятся на обсуждение.

## **9. Номинации**

9.1. Жюри оценивает содержание работ и определяет победителей и призеров исходя из следующих критериев оценки:

- аргументированность и глубина раскрытия выбранной темы, ясность представления;
- оригинальность / новизна / эстетичность работы;
- проработанность сценария, драматургия;
- операторская работа, монтаж;
- режиссерская работа, игра актеров;
- уровень владения специальными выразительными средствами киноязыка;
- музыкальное оформление, работа со звуком;

- дополнительный критерий члена Жюри.

9.2. Жюри оценивает фильмы по следующим номинациям:

- Гран-при фестиваля
- Лучшее анимационное кино
- Лучшее документальное кино
- Лучшее игровое кино
- Лучшее кино в формате видеоблога
- Лучшая женская роль
- Лучшая мужская роль
- Лучшая сценарная работа
- Лучшая режиссёрская работа
- Лучшая операторская работа
- Лучшее звуковое оформление.

9.3. Экспертный совет, Жюри и Оргкомитет имеют право утверждать дополнительные номинации и исключать имеющиеся в зависимости от тем и количества представленных работ.

9.4. Гран-при фестиваля получает финансовый приз от партнеров фестиваля на съёмку своего следующего фильма.

## 10. Условия участия в Кинофестивале

10.1. Желающие принять участие в Кинофестивале заполняют электронную заявку или заявку-анкету участника (Приложение 2 к настоящему Положению) и следующие документы:

10.1.1. Если ребенок не достиг возраста 14 лет:

- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего до 14 лет (Приложение 3);
- согласие на использование фото-/видеоизображений несовершеннолетнего и произведений, созданных несовершеннолетним до 14 лет (Приложение 5).

10.1.2. Если ребенок старше 14 лет:

- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего с 14 лет (Приложение 4);
- согласие на использование фото-/видеоизображений несовершеннолетнего с 14 лет (Приложение 6);
- согласие на использование произведений, созданных несовершеннолетним с 14 лет (Приложение 7);

10.2. Участники (их законные представители) присылают копии (сканированные/фотокопии) заполненных согласий на адрес электронной почты (e-mail):

10.3. Фильмы можно посылать через файлообменники, сообщая ссылку по электронной почте или другим удобным способом в формате mp4 и HDкачестве.

10.4. Фильм должен быть снят не ранее 2020 года.

## 11. Итоги конкурса

11.1 Дипломы об участии высылаются всем авторам или авторским коллективам в электронном виде. Победители Кинофестиваля награждаются призами и печатными

дипломами. Педагоги участников-победителей получают благодарственные письма в электронном виде.

11.2 Оргкомитет и жюри имеют право учреждать специальные призы. Все работы, соответствующие правилам Кинофестиваля, будут размещены [https://vk.com/mosty\\_fest](https://vk.com/mosty_fest)

## **12. Прочие условия.**

12.1 Оргкомитет вправе размещать полученный видеоматериал на сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», использовать его в учебных целях, на детских мероприятиях, праздниках, научно-практических семинарах, организовывать трансляцию на телевидении на некоммерческой основе.

12.2 Полученные в связи с настоящим Положением изображения (иллюстрации) могут быть опубликованы в любых изданиях, показаны любым способом на любых акциях, проводимых Оргкомитетом, как во время проведения Фестиваля, так и после его окончания, при этом исключается выплата какого-либо гонорара автору (авторам) изображений.

12.3 Вышеупомянутое использование видеоматериала / изображений может осуществляться как Оргкомитетом самостоятельно, так и иными физическими/юридическими лицами, на которые Оргкомитет возложит обязательства, оформленные на некоммерческой основе.

## **13. Контакты организаторов конкурса**

ГБУК ТО ДК «Пролетарка»

Почтовый адрес: 170001, город Тверь, проспект Калинина, дом 20

Электронный адрес: [kmo-proletarka@mail.ru](mailto:kmo-proletarka@mail.ru)

Отдел культурно – массовых мероприятий: 8 (4822) 42-39-85